

Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Самарской области «Самарское музыкальное училище  
им. Д. Г. Шаталова»

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
протокол № 6 от 18.04.2024г.

Утверждаю  
директор ГБПОУ «Самарское музы-  
кальное училище им. Д. Г. Шатало-  
ва»  
\_\_\_\_\_ Кондольская И. Ю.

**О Т Ч Е Т**  
**о результатах самообследования**  
**ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова»**  
**за 2023 год**

2024 г.

## **I. Аналитическая часть**

Самообследование ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова» проведено на основании приказа №18/од от 01.04.2024 года.

Процедура самообследования регулируется:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023);
- Приказом министерства и образования науки РФ № 1324 от 10 декабря 2013г. «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 февраля 2017г. №136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. №1324»;
- Приказом Министерства образования и науки Самарской области от 28 августа 2014г. №270-ОД «Об утверждении форм отчетов образовательных организаций Самарской области и организации сборов отчетов».

Целью проведения самообследования является подготовка отчета об обеспечении соответствующего уровня качества подготовки обучающихся по образовательным программам в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС).

Задачи самообследования состоят в оценке организации и содержания образовательного процесса по реализации норм, выраженных во ФГОС СПО и ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации», получении объективной информации о состоянии образовательного процесса по ОПОП СПО; выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности; установление причин возникновения и путей решения выявленных в ходе самообследования проблем.

### **Методы самообследования:**

- Анализ организационно-распорядительной и учебно-программной, учебно-методической документации;
- Проведение и анализ результатов квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, государственной итоговой аттестации выпускников;
- Анализ материально-технического и информационного оснащения образовательного процесса, кадрового состава преподавателей;
- Наблюдение за деятельностью преподавателей и обучающихся;
- Беседы с председателями предметно-цикловых комиссий, преподавателями, обучающимися или их анкетирование.

## 1. Общие сведения

### 1.1. Историческая справка

ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова» основано в 1902 году, о чем есть свидетельство в Самарской газете за сентябрь 1902 года и Документальный отчет Самарского отделения Императорского Русского музыкального общества и состоящих при нем музыкальных классов за 1902-1903 годы.

Решением Исполнительного комитета Самарского городского Совета народных депутатов Самарской области № 875 от 15.11.1991 в связи с 90-летием Самарскому музыкальному училищу присвоено имя Д.Г. Шаталова.

В соответствии с постановлением Правительства Самарской области от 02.02.2005 № 16 «О принятии муниципальных образовательных учреждений, находящихся в собственности городов Самары, Тольятти и Сызрани, в собственность Самарской области» Училище передано из муниципального ведения в собственность Самарской области. Приказом Министерства образования и науки Самарской области от 30.10.2014г. № 344-од переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»

### 1.2. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения с указанием организационно-правовой формы	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»
ОКПО	02177010
ОКТМО	36701000
Код деятельности по ОКВЭД	80.22.21
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	6317013433
Основной государственный регистрационный номер в Едином государственном реестре юридических лиц (ОГРН)	1026301419320
Дата основания	1902 г.

Местонахождение (юридический адрес): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почтовый индекс:</li> <li>• Субъект Российской Федерации или страна:</li> <li>• Город:</li> <li>• Улица:</li> <li>• Дом:</li> </ul>	443099 Самарская область  г. Самара ул. Куйбышева д. 102
Почтовый адрес (заполняется, если не совпадает с местонахождением): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почтовый индекс:</li> <li>• Субъект Российской Федерации или страна:</li> <li>• Город:</li> <li>• Улица:</li> <li>• Дом:</li> </ul>	443099 Самарская область  г. Самара ул. Куйбышева д. 102
Междугородний телефонный код	846
Телефоны для связи	332-93-39, 332-24-95
Факс	8(846) 332-41-42
Адрес электронной почты	so_smu@samara.edu.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	<a href="http://shatalov63.ru">http://shatalov63.ru</a>
Директор: <ul style="list-style-type: none"> <li>• фамилия:</li> <li>• имя:</li> <li>• отчество:</li> <li>• учёная степень:</li> <li>• учёное звание:</li> <li>• телефон:</li> </ul>	Кондольская Ирина Юрьевна - - 332-41-42

### 1.3. Перечень учредителей, ведомственная принадлежность

п/п	Полное наименование учредителя по Уставу для юридических лиц; фамилия, имя, отчество для физических лиц	Адрес	Междугородний телефонный код	Контактные телефоны	Адрес электронной почты
1	2	3	4	5	6
1	Министерство образования и науки Самарской области	443099, г. Самара ул. А. Толстого, д. 38/16	(846)	332-11-07, факс: 332-04-59	<a href="mailto:main@samara.edu.ru">main@samara.edu.ru</a>
2	Министерство	443068		334-65-01	<a href="mailto:dio@samr">dio@samr</a>

	имущественных отношений Самарской области	г. Самара ул. Складенко, д.20	(846)		<a href="http://region.ru">egion.ru</a>
--	---	-------------------------------------	-------	--	---

№	Полное наименование учреждения и филиала	Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию; регистрационный номер; начало периода действия; окончание периода действия)	Реквизиты свидетельства об аккредитации (орган, выдавший свидетельство; регистрационный номер; дата выдачи; окончание периода действия)
1.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»	Министерство образования и науки Самарской области Лицензия Регистрационный номер: 5606 63Л01 №0001116 от 30 марта 2015г. - бессрочно	Министерство образования и науки Самарской области Свидетельство о государственной аккредитации Регистрационный номер: 927-19 63А01 №0001000 от 15 ноября 2019г. до 15 ноября 2025г.

#### 1.4. Перечень основных документов, регламентирующих деятельность училища (нормативные и локальные акты)

Деятельность Учреждения регламентируется следующими видами локальных актов: Уставом, положениями, порядками, договорами, штатным расписанием, инструкциями, приказами, распоряжениями, правилами, планами, протоколами, решениями, в том числе:

Положением об Общем собрании работников и обучающихся Учреждения;

Коллективным договором;

Приказами и распоряжениями директора Учреждения;

Положением об Управляющем совете;

Положением о Совете учреждения;

Положением о Педагогическом совете.

И другими локальными актами.

## **2.Схема управления образовательной организацией**

**2.1. Органом самоуправления Учреждения** является общее собрание работников и обучающихся Учреждения (далее – Общее собрание). Общее собрание проводится не реже одного раза в год.

В Общем собрании принимают участие все работники и обучающиеся Учреждения. Общее собрание: принимает устав Учреждения и вносит в него необходимые изменения; принимает правила внутреннего трудового распорядка. Решение Общего собрания принимается простым большинством голосов при наличии не менее половины членов, присутствующих на собрании. Решение Общего собрания по вопросам изменения Устава и образования исполнительных органов Учреждения принимается квалифицированным большинством голосов в соответствии с действующим законодательством. Между Общими собраниями общее руководство Учреждением осуществляется Советом Учреждения.

Совет Учреждения – выборный представительный орган. В состав Совета входят директор Учреждения, представители всех категорий работников, обучающихся и заинтересованных организаций. Председателем Совета Учреждения является директор Учреждения либо лицо, выбранное из числа членов Совета Учреждения. Другие члены Совета Учреждения избираются Общим собранием. Срок полномочий Совета Учреждения не может превышать 5 лет. Досрочные перевыборы проводятся по требованию не менее половины его членов. Совет Учреждения: определяет основные направления развития Учреждения; согласовывает перечень реализуемых образовательных программ; содействует созданию в Учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса; участвует в рассмотрении конфликтных ситуаций между участниками образовательных отношений в случаях, когда это необходимо; дает оценку работы структурных подразделений Учреждения; устанавливает порядок использования внебюджетных финансовых средств; готовит предложения об изменениях и дополнениях в Устав Учреждения; принимает решения об установлении объема и структуры приема обучающихся; решает вопросы о необходимости предоставления дополнительных, в том числе платных, образовательных услуг; рассматривает отчет о результатах самообследования; заслушивает ежегодные отчеты директора; решает другие вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

С целью решения основополагающих вопросов образовательного и воспитательного процессов, в Учреждение действует Педагогический совет. В его состав входят директор Учреждения (председатель Педагогического совета), его заместители, руководители структурных подразделений, педагогические ра-

ботники. К работе Педагогического совета могут привлекаться другие работники Учреждения, родители (законные представители) обучающихся с правом совещательного голоса. Педагогический совет: разрабатывает план мероприятий по реализации перспективного плана развития Учреждения, исполнению предписаний органов государственной власти и органов местного самоуправления; осуществляет выбор программ, форм, методов учебно-воспитательного процесса; принимает решение об обучении в рамках федеральных государственных образовательных стандартов по индивидуальным учебным планам; организует работу по распространению передового педагогического опыта; рекомендует педагогических работников на курсы, стажировки, в аспирантуру, а также представляет к различным видам поощрения; заслушивает информацию и отчеты педагогических работников; принимает решение о проведении итогового контроля по завершению учебного года; рассматривает вопрос о допуске обучающихся к итоговой и промежуточной аттестации, освобождении от экзаменов на основании соответствующих документов; принимает решения о переводе обучающихся на следующий курс, исключении и отчислении из Учреждения, о выдаче документов об образовании, награждении обучающихся грамотами; определяет порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся, формы осуществления текущего контроля успеваемости в соответствии с законодательством Российской Федерации. Решение Педагогического совета является правомочным, если на его заседаниях присутствует не менее 2/3 членов Педагогического совета, и если за него проголосовало не менее половины присутствующих. При равном количестве голосов, поданных за соответствующее решение, решающим является голос председателя Педагогического совета. Заседания Педагогического совета оформляются протоколами. Решения Педагогического совета являются обязательными для всех членов трудового коллектива Учреждения, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Организацию выполнения решений Педагогического совета осуществляет директор Учреждения и ответственные лица, указанные в конкретном решении Педагогического совета. Педагогический совет собирается не реже 2-х раз в год.

С целью совершенствования методического и профессионального мастерства и для решения уставных целей и задач в Учреждение создан Методический совет, аттестационная комиссия, предметно-цикловые комиссии. Их деятельность регламентируется соответствующими локальными актами.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор, прошедший соответствующую аттестацию. Директор Учреждения назначается министерством образования и науки Самарской области. Заключение, изменение

и расторжение трудового договора с директором Учреждения осуществляется министерством образования и науки Самарской области.

К компетенции директора Учреждения относится: совершение действий без доверенности от имени Учреждения; представление интересов Учреждения в государственных органах и органах местного самоуправления, предприятиях, учреждениях и организациях; утверждение графиков работы и отпусков; утверждение структуры штатного расписания; утверждение локальных актов в соответствии с действующим законодательством и настоящим Уставом; подбор, прием на работу, увольнение работников Учреждения; применение поощрений и дисциплинарных взысканий в отношении работников Учреждения; распределение учебной нагрузки; утверждение учебных планов, образовательных программ учебных курсов и дисциплин, годовых календарных планов, иной учебно-методической документации с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов; обеспечение условий для повышения квалификации педагогических работников Учреждения; обеспечение законных прав обучающихся и работников Учреждения; организация приема обучающихся; организация учебно-воспитательного процесса и досуговой деятельности, осуществление контроля над их ходом и результатами; привлечение для осуществления уставной деятельности дополнительных источников финансирования и материальных средств; обеспечение санитарно-гигиенического режима, охраны труда, техники безопасности; организация материально-технического обеспечения и оснащения образовательного процесса; в пределах своей компетенции издание приказов, распоряжений, инструкций и указаний, обязательных для выполнения всеми обучающимися и работниками Учреждения; распоряжение имуществом и денежными средствами в установленном законодательством Российской Федерации порядке, заключение договоров, в том числе трудовых, выдача доверенностей, открытие в установленном порядке лицевых счетов; самостоятельное решение иных вопросов, не относящихся к компетенции учредителя и органов самоуправления Учреждения. Директор Учреждения несет ответственность за:

- нецелевое использование средств соответствующего бюджета;
- принятие обязательств сверхдоведенных лимитов бюджетных обязательств;
- нарушение бюджетного законодательства Российской Федерации;
- нарушение положений настоящего Устава и законодательства Российской Федерации.

Решение тактических вопросов руководства деятельностью коллектива училища возложено на заместителей директора училища, которые находятся



в прямом подчинении директора и координируют деятельность всех направлений:

- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по воспитательной работе;
- заместитель директора по административно-хозяйственной работе;

В настоящее время в ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова» функционируют следующие предметно – цикловые комиссии:

- «Фортепиано» - председатель Чегодаева М.Д.
- «Оркестровые инструменты» - председатель Куликов М.Г.
- «Инструменты народного оркестра» - председатель ЗРК РФ Афанасьев Е.А.
- «Вокальное искусство» - председатель ЗРК РФ Афанасьева Н.А.
- «Сольное хоровое народное пение» - председатель ЗРК СО Бикметова Н.В.
- «Хоровое дирижирование» - председатель Платонова М.Л.
- «Теория музыки» - председатель Сереброва О.Н.
- «Инструменты эстрадного оркестра» - председатель Лычагин С.В.
- «Эстрадное пение» - председатель Санин А.А.
- «Общеобразовательных дисциплин» - председатель Мингазов-Шалыпин С.О.
- «Обязательного фортепиано» - председатель Якунина С.В.

Основная цель деятельности предметно-цикловых комиссий: руководство учебно-методической и научно-исследовательской работой преподавателей в процессе реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

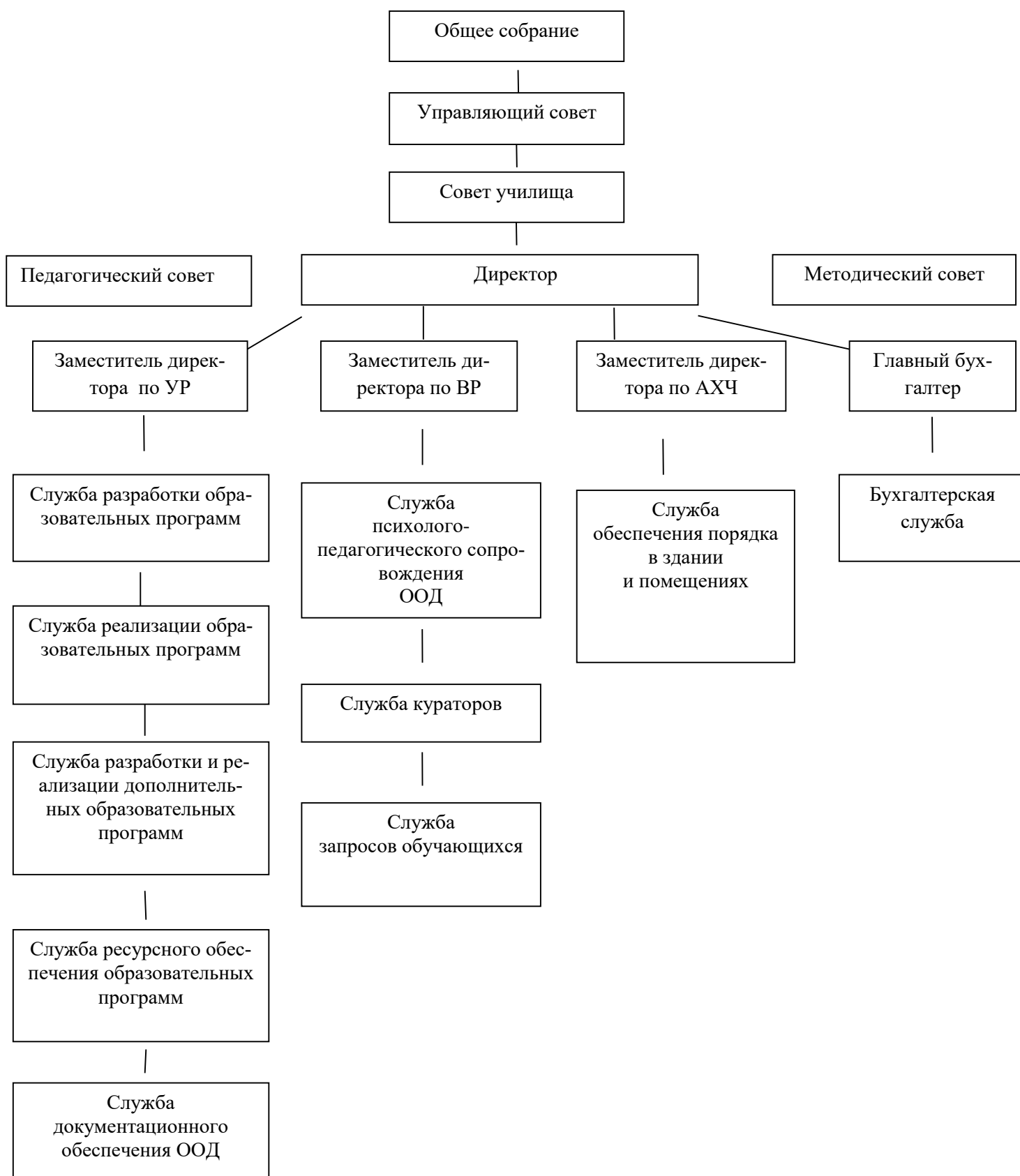
Основным содержанием работы ПЦК являются:

- разработка содержания и технологий преподавания учебных дисциплин;
- составление рабочих учебных программ и программ различных видов практики;
- рассмотрение календарно-тематических планов преподавателей ПЦК;
- участие в разработке рабочих учебных планов, разработка программ по учебным дисциплинам, в т.ч. и индивидуальных, программ учебной и производственной практики, практических занятий, содержание учебного материала дисциплин для самостоятельного изучения, методических пособий, разделов дисциплин, выполнению практических работ, организация самостоятельной работы обучающихся, анализ их эффективности;
- определение единых подходов к оценке результатов освоения программ в соответствии с требованиями современных ФГОС СПО;

- обеспечение проведения промежуточной аттестации, определение формы и условий аттестации, разработка единых требований к оценке знаний и умений студентов по отдельным дисциплинам, разработка содержания контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств, в том числе для проведения квалификационных экзаменов и государственной итоговой аттестации обучающихся, разработка методических рекомендаций по выполнению курсовых работ и выпускных квалификационных работ, обеспечение учебно-методической документацией по всем формам и технологиям обучения, реализуемым в училище и т.п.;
- участие в формировании программы государственной итоговой аттестации выпускников училища (соблюдение формы и условий проведения аттестации, разработка критериев оценки знаний, умений и уровня освоения общих и профессиональных компетенций выпускников на аттестационных испытаниях, критериев оценки выполнения и защиты выпускных квалификационных работ);
- анализ состояния преподавания учебных дисциплин на основе самоанализа педагогической деятельности, взаимопосещение занятий, подготовка, проведение и обсуждение учебных занятий, обобщение опыта работы преподавателей;
- оказание методической помощи начинающим преподавателям, наставничество;
- анализ деятельности преподавателей ПЦК по профессиональному самообразованию;
- организация внеурочной, познавательной и исследовательской деятельности обучающихся по учебным дисциплинам;
- разработка тематики и содержания курсового и дипломного проектирования.

Работа всех перечисленных советов, структурных подразделений определяется соответствующими положениями, утвержденными директором училища. Полномочия руководителей и педагогов по сферам компетенции закреплены в должностных инструкциях.

## 2.2. Организационно – управленческая структура ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»



### 2.3. Состав административно-управленческого персонала образовательной организации

Таблица 1

№ п/п	Должность	Ф.И.О.	Образование	Стаж общий / педагогический	Награды, почётные звания	Повышение квалификации
1	Директор	Кондольская Ирина Юрьевна	Высшее	38/34	Почетная грамота министерства культуры РФ Лауреат премии губернатора СО	2022 2023
2	Заместитель директора по учебной работе	Матвеева Ольга Викторовна	Высшее	42/32		2022 2023
3	Заместитель директора по воспитательной работе	Орехова Татьяна Викторовна	Высшее	18/14		2023
4	Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Жерихова Елена Алексеевна	Высшее	24		2022
5	Главный бухгалтер	Удалова Татьяна Алексеевна	Высшее	21		2021

### 3.Содержание и организация учебного процесса

#### 3.1. Сведения о реализуемых программах

Код и наименование УГС	Специальности	Нормативные сроки освоения ОПОП по рабочему учебному плану	Форма обучения	Соответствие/ несоответствие ФГОС (с указанием № и даты распорядительного документа, утверждающего ФГОС)
Подготовка специалистов среднего звена				
53.00.00 Музыкальное искусство	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам-инструменты эстрадного оркестра; эстрадное пение)	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1379 от 27 октября 2014 года
	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов-фортепиано; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; инструменты народного оркестра)	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1390 от 27 октября 2014 года
	53.02.04 Вокальное искусство	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1381 от 27 октября 2014 года
	53.02.06 Хоровое дирижирование	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1383 от 27 октября 2014 года
	53.02.07 Теория музыки	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1387 от 27 октября 2014 года
	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №1388 от 27 октября 2014 года
	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	3 года 10 месяцев	Очная	Соответствует ФГОС СПО приказ №997 от 13 августа 2014 года

### 3.1.1. Распределение студентов по курсам и специальностям

№	Код ООП	Наименование ООП	Квалификация	Контингент студентов по курсам и формам обучения (очное)				Выпуск фактический	Выпуск ожидаемый
				1курс	2курс	3курс	4курс	диплом о среднем профессиональном образовании повышенного уровня	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11
1	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	11	16	11	8	12	6
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер	39	32	27	39	27	34
3	53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	11	13	10	9	10	7
4	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	7	6	5	5	3	4
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	11	11	6	9	6	9
6	53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительной деятельности	3	4	1	4	3	3

7	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звуко- операторского мастер- ства	7	6	-	-	-	-
		Итого		89	88	60	74	61	63

### 3.2. Реализация программ дополнительного образования

Повышение квалификации в форме стажировки преподавателей ДМШ и ДШИ Самарской области по следующим специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам),
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),
- 53.02.04 Вокальное искусство,
- 53.02.06 Хоровое дирижирование,
- 53.02.07 Теория музыки.

№ п/п	Перечень категорий работников	Срок обучения	Обучено в отчётном году
1.	Преподаватели ДМШ и ДШИ Самарской области	72 час.	25чел.
2.	Преподаватели ДМШ и ДШИ Самарской области	36 час.	2 чел.
3.	Преподаватели ДМШ и ДШИ Самарской области	250 час.	0 чел.
Всего 27 чел.			

### 3.3. Сведения об организации самостоятельной работы студентов

(наличие методических указаний, учебно-методических материалов в помощь студентам)

В 2022-2023 учебном году преподавателями училища велась работа по подготовке методических и учебно-методических материалов для самостоятельной работы студентов. Преподаватели разработали учебные пособия по дисциплинам, МДК и практике студентов. Все вновь разработанные и обновленные материалы опубликованы на сайте училища в свободном доступе по адресу <http://shatalov63.ru>. Всего по различным специальностям размещено следующее количество материалов для самостоятельной работы студентов:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов «Фортепиано») - 40

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов «Оркестровые струнные инструменты») - 4

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов «Оркестровые духовые и ударные инструменты») - 10

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов «Инструменты народного оркестра») - 5

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам «Эстрадное пение») – 6

53.02.04 Вокальное искусство - 10

53.02.06 Хоровое дирижирование - 12

53.02.07 Теория музыки –4



### **3.4. Сведения об организации практики студентов**

(наличие постоянных баз практики, привлечение к учебному процессу практических работников, наличие учебно-программной документации, методического обеспечения, организация руководства практикой, отчетная документация студентов по итогам практики)

Учебная практика обучающихся по специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам),
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),
- 53.02.04 Вокальное искусство,
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение,
- 53.02.06 Хоровое дирижирование,
- 53.02.07 Теория музыки,
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

проводится на базе училища в учебных аудиториях.

Производственная практика проводится на базе организаций на основании заключенных договоров об организации и проведении практики. Большая часть образовательных учреждений являются постоянными базами практики на основании долгосрочных договоров.

Все образовательные программы обеспечены соответствующей учебно-программной и методической документацией в полном объеме (рабочая программа практики по специальности, методические рекомендации по организации и проведению различных видов практики, дневники учебной и производственной практик).

Руководство практикой осуществляется преподавателями дисциплин профессионального цикла и специалистами баз практики, которые осуществляют консультативную помощь в организации и проведении различных видов работ, а так же участвуют в организации и оценке уровня сформированности ПК, освоенных обучающимися в период прохождения практики. Общее руководство практикой осуществляют председатели ПЦК.

По итогам практики обучающиеся предоставляют отчет, включающий в себя дневник практики, самоанализ учебной и профессиональной деятельности в ходе прохождения практики, характеристику учебной и профессиональной деятельности обучающегося и свидетельство об освоении ПК (в рамках производственной практики).

## Организация производственной практики (базы практик)

№ п/п	Наименование ОП	Наименование организации (предприятия)	Реквизиты договора
1	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича»	Договор от 01.09.2021
2		МБУ ДО г.о. Самара «Детская центральная музыкальная школа»	Договор от 01.09.2021
3		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №4»	Договор от 01.09.2022
4	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. П.И. Чайковского»	Договор от 01.09.2022
5		МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №8»	Договор от 01.09.2021
6		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. Д.Б. Кабалевского»	Договор от 03.05.2023
7	53.02.04 Вокальное искусство	МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №11»	Договор от 01.09.2021
8		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №12»	Договор от 01.09.2023
9		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №14»	Договор от 01.09.2021
10	53.02.05 Сольное хоровое народное пение	МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №17»	Договор от 01.09.2023
11		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №18»	Договор от 01.09.2021
12	53.02.06 Хоровое дирижирование	МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №19»	Договор от 01.09.2023
13		МБУ ДО г.о. Самара «Детская хоровая школа №1»	Договор от 01.09.2021
14	53.02.07 Теория музыки	МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №17»	Договор от 01.09.2022
15		МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №4»	Договор от 10.01.2023
16		МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №6»	Договор от 01.09.2023
17		ФГБОУ ВО СГИК	Договор от 03.12.2021
18		МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №15»	Договор от 01.09.2021
19		МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №8 Ра-дуга»	Договор от 01.09.2023

### **Договоры о сетевой форме реализации образовательных программ**

1	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов )	МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №4»	Договор от 01.09.2022
2		МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ №12»	Договор от 01.09.2022
3		ФГБОУ ВО СГИК	Договор от 01.09.2020
4	53.00.00 Музыкальное искусство	ГБНОУ «Самарский региональный центр для одаренных детей»	Договор от 06.03.2020

### **Договоры о практической подготовке обучающихся в рамках практико-ориентированного (дуального) обучения**

1	53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное хоровое народное пение	МБУК г.о. Самара театр драмы «Камерная сцена»	Договор от 01.09.2023
---	---	--	-----------------------

#### 4. Оценка качества подготовки обучающихся

##### 4.1. Сведения о результатах промежуточной аттестации знаний студентов по дисциплинам образовательной программы Результаты промежуточной аттестации по итогам 1 учебного семестра 2023-2024уч.года

№ п/п	Наименование специальности	Доля обучающихся, получивших оценки	
		«отлично» и «хорошо»	«неудовлетворительно»
1	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	51%	2 %
2	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)	56%	1%
3	53.02.04 Вокальное искусство	70%	0 %
4	53.02.06 Хоровое дирижирование	71%	0 %
5	53.02.07 Теория музыки	67%	0 %
6	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	63%	0%
7	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	43%	9%

#### 4.2. Результаты Государственной итоговой аттестации (выпускники 2022 – 2023 учебного года)

№ п/п	Код	Наименование специальности	Уровень образования	Окончили	Сдали экзамены	Уровень обученности (без «2») во время ГИА	Качество обученности (без «3») во время ГИА	Наличие неуспевающих выпускников по результатам ГИА
<b>Очная форма обучения</b>								
1	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Углубленная подготовка	13	13	100%	77%	отсутствуют
2	53.02.03.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Углубленная подготовка	26	26	100%	96%	отсутствуют
3	53.02.04	Вокальное искусство	Углубленная подготовка	10	10	100%	90%	отсутствуют
4	53.02.05	Сольное хоровое народное пение	Углубленная подготовка	3	3	100%	100%	отсутствуют
5	53.02.06	Хоровое дирижирование	Углубленная подготовка	6	6	100%	100%	отсутствуют
6	53.02.07	Теория музыки	Углубленная подготовка	3	3	100%	100%	отсутствуют
<b>ИТОГО:</b>				61	61	100%	92%	отсутствуют

**5. Кадровое обеспечение образовательной организации**  
**5.1. Качественный состав педагогических работников**

Наименование должностей	Число штатных работников	Имеют высшее образование	В том числе педагогическое образование	Среднее профессиональное образование	Стаж работы (человек / %)	Заслуженный работник культуры РФ	Заслуженный работник культуры СО	Почетный работник сферы образования
Всего работников в ОУ	77	68	59	13	до 3 лет – 3чел/4% 3-10 лет – 8 чел/10 % 11-20 лет – 16 чел/21% 21 и более – 50 чел / 65%	3	3	4
Руководители ОУ и их заместители	6	5	4	1	до 3 лет – 0 3-10 лет – 1чел./16% 11-20 лет –1 чел/17% 21 и более – 4чел / 67%	-	-	-
Педагогические работники	57	56	54	1	<u>Пед. стаж:</u> до 3 лет – 3чел. /5% 3-10 лет – 5чел/9% 11-20 лет –14 чел/25% 21 и более – 35чел/61%	3	3	4
Иные работники	14	7	1	7	до 3 лет – 0 3-10 лет – 2чел/ 14% 11-20 лет – 1чел/7% 21 и более – 11чел/79%	-	-	-

## 5.2. Сведения о повышении квалификации преподавателей

Сведения о повышении квалификации и профессиональной переподготовки за последние три года

Учебный год	Количество преподавателей и мастеров, повысивших квалификацию
2020-2021	26 преподавателей
2021-2022	44 преподавателя
2022-2023	45 преподавателя

## 6. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

### 6.1. Комплексное методическое обеспечение учебной дисциплины / профессионального модуля

Код и название специальностей	Код и наименование учебных дисциплин/профессиональных модулей	Наличие разделов комплексного методического обеспечения (в соответствии с Положением ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова» о комплексном и методическом обеспечении учебной дисциплины / профессионального модуля)						
		Рабочая программа	Календарно-тематический план	Методические разработки для преподавателя к теоретическим занятиям	Методические разработки для преподавателя к практическим занятиям	УМК	Рабочие тетради студента	ФОС
<b>53.02.03</b> <b>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов - фортепиано)</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+

ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.07. Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Анализ музыкальных	+	+	+	+	+	-	+



	произведений							
	ОП.06.Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.01.Специальный инструмент	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.03.Концертмейстерский класс	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.04.История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.05.Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.06.Жанры фортепианного исполнительства	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Концертмейстерская подготовка	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Фортепианный дуэт	+	+	+	+	+	-	+
	УП.03. Чтение с листа и транспозиция	+	+	+	+	+	-	+
	УП.04. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02.Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+

	УП.05.Педагогическая работа	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов-оркестровые струнные инструменты)</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+	

ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.В.07 Социально значимая деятельность.	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.01.Специальный инструмент	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.03 Оркестровый класс, изучение родственных инструментов	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.05 История исполни-	+	+	+	+	+	-	+

	тельского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями							
	УП.01. Оркестр	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Учебно- методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Педагогическая работа	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская прак- тика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.03</b> <b>Инструменталь-</b> <b>ное исполни-</b> <b>тельство (по</b> <b>видам</b> <b>инструментов-</b> <b>оркестровые</b> <b>духовые и</b> <b>ударные</b> <b>инструменты)</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасно- сти жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+

ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+

	МДК.01.01.Специальный инструмент	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.03 Дирижирование, чтение оркестровых партитур	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.04 Дополнительный инструмент фортепиано	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Оркестр	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Педагогическая работа	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов-инструменты</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+

народного оркестра)	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08. Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.В.07 Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+	

ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.01. Специальный инструмент	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.03. Концертмейстерский класс	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.04. Дополнительный инструмент- фортепиано	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.06 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	+	+	+	+	+	-	+
УП.01. Оркестр	+	+	+	+	+	-	+
УП.02. Концертмейстерская подготовка	+	+	+	+	+	-	+
МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+



	УП.02. Педагогическая работа	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.04 Вокальное искусство</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+	

ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность.	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Музыкальная грамота							
ОП.04. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
ОП.08. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.04. Сценическая под-	+	+	+	+	+	-	+

	готовка							
	МДК.01.05 Хоровая подготовка	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Сценическая речь	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Сценическая подготовка	+	+	+	+	+	-	+
	УП.03. Сценическое движение	+	+	+	+	+	-	+
	УП.04. Мастерство актера	+	+	+	+	+	-	+
	УП.05. Хоровое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
	УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин (педагогическая работа)	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасно-	+	+	+	+	+	-	+

сти жизнедеятельности								
ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	+	-	+
ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	+	-	+

	ОП.05. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.06. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.07. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Хоровой класс	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Изучение репертуара детских хоров	+	+	+	+	+	-	+
	УП.03. Аранжировка для ансамбля и хора	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01. Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02. Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.07 Теория</b>	ОД.01.01. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+

<b>музыки</b>	ОД.01.03. Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08. Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	-	+

ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио (в том числе гармоническое)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Народное музыкальное творчество	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Современная гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.08. Полифония	+	+	+	+	+	-	+
ОП.09. Фортепиано	+	+	+	+	+	-	+
ОП.10. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
УП.02. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
УП.03. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
УП.04. Полифония	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
УП.01. Музыкальная литература (в том числе педагогическая работа)	+	+	+	+	+	-	+
УП.05. Сольфеджио и ритмика (в том числе педагогическая)	+	+	+	+	+	-	+

	работа)							
	МДК.02.01. Основы организационной деятельности	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	+	+	+	+	+	-	+
	УП.06. Инструментовка	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01. Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02. Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.02</b> <b>Музыкальное искусство эстрады (по видам-эстрадное пение)</b>	ОД.01.01. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03. Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08. Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная	+	+	+	+	+	-	+



музыкальная культура								
ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+	
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность.	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.02. История стилей музыкальной эстрады	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.03. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.04. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.05. Гармония	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.06. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.07. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.08. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+	
ОП.В.08 Основы пред-	+	+	+	+	+	-	+	

	принимательства							
	МДК.01.01. Сольное пение	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.02. Джазовая импровизация	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.03. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.04. Основы сценической речи, мастерство актера	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.05. Танец, сценическое движение	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.06. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02. Основы сценической речи	+	+	+	+	+	-	+
	УП.03. Мастерство актера	+	+	+	+	+	-	+
	УП.04. Танец, сценическое движение	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	-	+
	УП.07. Педагогическая работа	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.01. Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.02. Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка кон-	+	+	+	+	+	-	+

	цертных номеров							
	УП.05. Постановка концертных номеров	+	+	+	+	+	-	+
	УП.06. Репетиционно – практическая подготовка	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам-инструменты эстрадного оркестра)</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+

ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность.	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. История стилей музыкальной эстрады	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Гармония	+	+	+	+	+	-	+
ОП,06. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
ОП.08. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01. 01. Специальный инструмент (по видам инструментов)	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02. Джазовая импровизация	+	+	+	+	+	-	+

МДК.01.03.Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.04. Оркестровый класс, инструментоведение.	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.05.Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.01. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.02. Оркестровый класс	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.04. Педагогическая работа	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.03.01. Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.03.02. Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.03. Работа с эстрадным оркестром	+	+	+	+	+	+	-	+
ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	-	+
ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	+	-	+
ПДП.00. Производственная	+	+	+	+	+	+	-	+

	практика (преддипломная)							
<b>53.02.05</b> <b>Сольное и</b> <b>хоровое</b> <b>народное</b> <b>пение</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасно- сти жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музы- кальная культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.04. Музыкальная лите- ратура (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.06. Введение в профес- сию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Ры- нок труда и профессиональ-	+	+	+	+	+	-	+

ная карьера								
ОГСЭ.В.07. Социально-значимая деятельность	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.02. Сольфеджио	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.03. Музыкальна грамота	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.04. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.05. Гармония	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.06. Анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.07. Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.08. Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	-	+
ОП.В.08 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.01. Хоровое и ансамблевое пение	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.02. Основы сценической подготовки	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.01. Хоровой класс	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.02. Основы народной хореографии	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.03. Основы народной хореографии	+	+	+	+	+	+	-	+
УП.04. Ансамблевое исполнительство	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	+	+	+	+	+	+	-	+
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение	+	+	+	+	+	+	-	+

	учебного процесса							
	УП.07. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.01. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.02 Организация управленческой и творческой деятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Исполнительская практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.02.Педагогическая практика	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+
<b>53.02.08</b> <b>Музыкальное</b> <b>звукооператорское</b> <b>мастерство</b>	ОД.01.01.Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.02. Обществоведение (включая экономику и право)	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.03.Математика и информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.04. Естествознание	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.05. География	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.06. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.08.Русский язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.09. Литература	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.01.10. Астрономия	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.01. История мировой культуры	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОД.02.03. Народная музы-	+	+	+	+	+	-	+



	кальная культура							
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.01. Основы философии	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.02. История	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.03. Психология общения	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.04. Иностранный язык	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.05. Физическая культура	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.06. Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера	+	+	+	+	+	-	+
	ОГСЭ.В.07. Социально значимая деятельность	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.01 Музыкальная литература XX века	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.02 Сольфеджио	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.03 Музыкальная информатика	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.04 Электрорадиоизмерения	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.05 Вычислительная техника	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.06 Метрология, стандартизация и сертификация	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.08. История стилей музыкальной эстрады	+	+	+	+	+	-	+
	ОП.В.09 Основы предпринимательства	+	+	+	+	+	-	+

	МДК.01.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.02. Акустика, звукофикация театров и концертных залов	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.01.03. Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	+	+	+	+	+	-	+
	УП.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	+	+	+	+	+	-	+
	МДК. 02.01. Элементарная теория музыки	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.02 Гармония, анализ музыкальных произведений	+	+	+	+	+	-	+
	МДК 02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.02.04 основы игры на фортепиано, аккомпанемент	+	+	+	+	+	-	+
	УП.02 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.01. Экономика отрасли и основы менеджмента	+	+	+	+	+	-	+
	МДК.03.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	-	+
	ПП.01.Производственная практика (по профилю специальности)	+	+	+	+	+	-	+
	ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	-	+

## 6.2. Издательская деятельность

№	Год	Автор(ы)	Название работы	Вид	Гриф, реком-менда-ция	Тираж	Объ-ем, п. л.	Издатель	Наименова-ния предмет-ных (цикло-вых) комис-сий, на кото-рых работают авторы	Наименования специальностей, для которых раз-работано пособие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2023	Мингазов-Шаляпин Станислав Олегович	Использование произведения Ф.Л. Баума «Маленькие волшебные истории страны Оз» в обучении младших и средних школьников	Квалификационная работа по педагогике, методике и лингвистике	-	Интернет издание	3,2	НОО «Профессиональная наука»	Общеобразовательные дисциплины	Для студентов всех специальностей
2	2023	Мингазов-Шаляпин Станислав Олегович	К вопросу эффективности применения электронных образовательных ресурсов по предмету «Основы философии»	СБОРНИК материалов регионального форума инноваций «Педагогические идеи и инновационные практики в системе общего, среднего профессионального, высшего, дополнительного профессионального и дополнительного образования детей Самарской области»	-	Электронный сборник	41,58	Министерство образования и науки Самарской Области	Общеобразовательные дисциплины	Сборник предназначен для преподавателей и руководителей учреждений среднего профессионального образования, а также для широкого круга читателей.
3	2023	Мингазов-Шаляпин Станислав Олегович, Фурсов Максим Игоревич	К вопросу эффективности применения электронных образовательных ресурсов по предмету «Основы философии»	Сборник статей XV Международной научно-методической конференции (Пермь, 20 марта – 28 апреля 2023 г.). Современные инновационные образовательные технологии в информационном обществе	-	Научное электронное издание	18,4	Пермский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова»	Общеобразовательные дисциплины	Издаваемый материал рассчитан на научных и практических работников, преподавателей высших и средних учебных заведений, аспирантов и всех интересующихся вопросами современных образовательных технологий.

4	2024	Афанасьева Наталья Александровна	«Ценности и традиции Самарской академической вокальной школы»	Сборник статей XVI международной научно-практической конференции, «Шамовские чтения», посвященные 100- летию со дня рождения Татьяны Ивановны Шамовой., г. Москва		Электронный сборник	0,1	РОСБИОТЕХ Российский Биотехнический университет, 2024	Вокальное исполнительство	53.02.04 Вокальное искусство
5	2023	Захарова Елена Вадимовна	Формирование художественного вкуса учащихся в классе специального фортепиано	Материалы открытой региональной научно-практической конференции «Открытый диалог: интеграция художественного образования в современном мире»		50 экз.	0,2	Самара: Инсома-пресс, 2023	Фортепиано	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано)
6	2024	Чегодаева Мария Дмитриевна	Особенности педагогического взаимодействия в инструментальном классе	Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Воспитание человека культуры» в рамках деятельности ресурсной методической площадки в сфере художественного образования Самарской области «Созвучие» 5 декабря 2023г.		55 экз.	0,2	Самара: Инсома-пресс, 2024	Фортепиано	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано)
7	2023	Межевич Александра Ивановна	Русская история в лицах. Род Фере.	Материалы VIII научно-практической конференции «Профессиональное музыкальное искусство в контексте мировой культуры»		50 экз.	0,1	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры», 2023	Теория музыки	53.02.07 Теория музыки
8	2024	Межевич Александра Ивановна	Истоки рода Фере (Fehre)	Материалы XI Всероссийской научно-методической конференции «Национальное культурное наследие России: региональный		50 экз.	0,2	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самар-	Теория музыки	53.02.07 Теория музыки

				аспект», Самара				ский государственный институт культуры», 2024		
9	2023	Поберезкина Татьяна Михайловна	20 лет спустя (не по Дюма)	Свежая газета «Культура», Самара		4000 экз.	0,5	Ассоциация творческих союзов Самарской области, №13 2023	Теория музыки	53.02.07 Теория музыки
10	2023	Поберезкина Татьяна Михайловна	Блестящий финал IV Международного фестиваля искусств «Шостакович над временем»	Свежая газета «Культура», Самара		4000 экз.	0,5	Ассоциация творческих союзов Самарской области, №17 2023	Теория музыки	53.02.07 Теория музыки
11	2023	Поберезкина Татьяна Михайловна	Когда наставничество приносит плоды	Свежая газета «Культура», Самара		4000 экз.	0,25	Ассоциация творческих союзов Самарской области, №20 2023	Теория музыки	53.02.07 Теория музыки

### 7. Материально-техническая база, обеспечивающая реализацию ФГОС в соответствии с учебными планами образовательного учреждения

№	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Количество часов использования данной лаборатории и/или оборудования в учебном процессе в течение учебного года	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
1	<b>каб.№1</b> Учебный класс для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы для хранения учебных пособий(2), столы преподавателя(2) и студентов(2), стулья (16), банкетка для рояля (2), компьютер с монитором, мышь, клавиатура, МФУ; -оборудование, приборы, технические средства (рояли кабинетные -2 шт., рояль концертный -1шт., музыкальный центр)	10тыс.час.	Оперативное управление
2	<b>каб. №2</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы для хранения учебных пособий(2), шкаф металлический для инструментов(1),стол преподавателя(1), стулья (3), компьютер с монитором, мышь, клавиатура;	10тыс.час.	Оперативное управление

	-оборудование, приборы, технические средства (домры, балалайки, пианино, колокольчики)		
3	<b>каб. №3</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (столы преподавателя(2), стулья (8)) -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства ( пианино – 1шт., тенор, барабаны, баритоны, фагот)	10тыс.час.	Оперативное управление
4	<b>каб.№4</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф для хранения учебных пособий(1), столы преподавателя(2), стулья (5); -оборудование, приборы, технические средства (пианино, ударная установка, виброфон, конго, усилители 2 шт., музыкальный центр, акустическая система, микшерный пульт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
5	<b>каб.№5</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (стол преподавателя, стулья (4)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино)	10тыс.час.	Оперативное управление
6	<b>каб. №6</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного назначения, шкаф металлический для музыкальных инструментов и документации, стол преподавателя, стулья (4), компьютер с монитором, мышь, клавиатура); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино, аккордеон, баян)	10тыс.час.	Оперативное управление
7	<b>каб. №7</b> Кабинет для индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование, стол преподавателя, стулья (4), компьютер с монитором, мышь, клавиатура; -оборудование, приборы, технические средства (пианино 2 шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
8	<b>каб. №9</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (5)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая)	10тыс.час.	Оперативное управление

	-оборудование, приборы, технические средства (рояли кабинетные 2 шт.)		
9	<b>каб. №10</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (5)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (рояли кабинетные 2 шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
10	<b>каб. №11</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, шкаф для учебных пособий, стол преподавателя, стулья (5)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (рояли кабинетные 1 шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
11	<b>каб. №12</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (5), компьютер с монитором, клавиатурой и мышью); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (рояли концертные 2 шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
12	<b>каб. №13</b> Кабинет для индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (3)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино, контрабас, виолончель)	10тыс.час.	Оперативное управление
13	<b>каб.№14</b> Класс для групповых занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, столы для студентов 12 шт, компьютерные столы 11 шт, стулья (26), поворотные стулья 11шт, доска, компьютер с монитором, мышью и клавиатурой, моноблоки с клавиатурой 11 шт., принтеры 1 шт.; -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (видеопроектор с экраном, пианино 2шт.).	10тыс.час.	Оперативное управление
14	<b>каб.№16</b> Класс для групповых занятий	10тыс.час.	Оперативное управление

	<p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мебель и оборудование (шкафы для хранения учебных пособий 4шт, стол преподавателя, столы для студентов 12, стулья (25), доска, компьютер с монитором, клавиатурой и мышью;</li> <li>-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая, учебно-наглядные пособия)</li> </ul>		ние
15	<p><b>каб. №17</b> Учебный класс для групповых занятий</p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения 2шт., стол преподавателя, столы для студентов 11 шт., стулья (24), стеллажи металлические для хранения виниловых дисков, компьютер с монитором, клавиатурой и мышью, доска;</li> <li>-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая);</li> <li>-оборудование, приборы, технические средства (пианино, телевизор, DVD плеер, музыкальный центр, проигрыватель для виниловых дисков)</li> </ul>	10тыс.час.	Оперативное управление
16	<p><b>каб. №20</b> Учебный класс для групповых занятий</p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мебель и оборудование (шкафы для хранения учебных пособий 2, стол преподавателя, столы для студентов 9шт., стулья (20), компьютер с монитором, клавиатурой и мышью, доска;</li> <li>-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая)</li> <li>-оборудование, приборы, технические средства (синтезатор)</li> </ul>	10тыс.час.	Оперативное управление
17	<p><b>каб. №21</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий</p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (5));</li> <li>-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая)</li> <li>-оборудование, приборы, технические средства (пианино, рояли кабинетные 2 шт.)</li> </ul>	10тыс.час.	Оперативное управление
18	<p><b>каб. №22</b> Учебный класс для групповых занятий</p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мебель и оборудование (стол преподавателя, столы для студентов 6 шт., стулья (13);</li> <li>-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая)</li> <li>-оборудование, приборы, технические средства (пианино)</li> </ul>	10тыс.час.	Оперативное управление
19	<p><b>каб. №23</b> Учебный класс для групповых занятий</p> <p>Оснащение:</p>	10тыс.час.	Оперативное управление



	-мебель и оборудование (шкаф для учебных пособий 2шт., стол преподавателя, столы для студентов 10 шт., стулья (22), доска, моноблок с клавиатурой); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино, музыкальные центры 2 шт., акустическая система)		
20	<b>каб. №24</b> Учебный класс для групповых занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы различного функционального назначения 2шт, стол преподавателя, столы для студентов 10 шт., стулья (23)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая, учебно-наглядные пособия) -оборудование, приборы, технические средства (пианино, музыкальные центры 2шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
21	<b>каб. №25</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы различного функционального назначения 2 шт., стол преподавателя, стулья (4)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (рояли кабинетные 2 шт.)	10тыс.час.	Оперативное управление
22	<b>каб. №26</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкафы для хранения учебно-методической литературы, стол преподавателя, стулья (2)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая, учебно-наглядные пособия) -оборудование, приборы, технические средства (пианино, туба духовая)	10тыс.час.	Оперативное управление
23	<b>каб. №32</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: - мебель и оборудование (шкафы различного функционального назначения 2шт., стол преподавателя, стулья (3), компьютер с монитором клавиатурой и мышью); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (рояль кабинетный)	10тыс.час.	Оперативное управление
24	<b>каб. №33</b> Кабинет для индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (3));	10тыс.час.	Оперативное управление

	-документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино)		
25	<b>каб. №34</b> Класс для мелкогрупповых и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (3)); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (пианино)	10тыс. час.	Оперативное управление
26	<b>каб. №к2</b> Учебный класс для мелкогрупповых занятий и индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф для хранения учебной литературы и инструментов, стол преподавателя, стулья (3), компьютер с монитором, клавиатурой и мышью); -документация (нормативная, учебно-программная, учебно-методическая) -оборудование, приборы, технические средства (ударная установка, микшерный пульт 2 шт., гитара 2шт., музыкальный центр, ксилофон, комбо, акустическая система 2шт., тренировочный пэд, микрофоны вокальные 2 шт., контрабас)	10тыс. час.	Оперативное управление
27	<b>каб. №8</b> Кабинет для индивидуальных занятий Оснащение: -мебель и оборудование (шкаф различного функционального назначения, стол преподавателя, стулья (3)); -оборудование, приборы, технические средства (пианино)	10 тыс. час.	Оперативное управление
28	<b>Малый концертный зал</b> от 30 посадочных мест Оснащение: -мебель и оборудование (столы 2 шт., стулья (25шт.), сиденья 3-х местные 30 шт. банкетки 2 шт.); -оборудование, приборы, технические средства (рояли концертные 2 шт., электроорган, гусли, балалайки контрабас 2 шт,звукотехническое оборудование)	10 тыс. час.	Оперативное управление
29	<b>Большой концертный зал</b> от 100 посадочных мест Оснащение: -мебель и оборудование (столы 1 шт., стулья (4шт.), сиденья 3-х местные 63 шт. банкетки 3 шт.); -оборудование, приборы, технические средства (рояли концертные 2 шт.,комбик, ударная установка)	10 тыс. час.	Оперативное управление

### 7.1. Перечень компьютерных классов

№	Адрес компьютерного класса	№ аудитории	Количество ПК в аудитории	Количество ПК с процессорами Р-III и выше	Количество ПК с двухъядерными и более процессорами	Скорость подключения к сети Интернет	Количество компьютеров, пригодных для тестирования студентов в режиме on-line
1	2	4	5	6	7	8	9
1	ул. Куйбышева, д.102	14	11	11	11	1024 Кбит/с	11

### II. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение (за период, предшествующий отчетному) 2022	Значение (за отчетный период) 2023
1.	Образовательная деятельность			
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-	-
1.1.1.	По очной форме обучения	человек	-	-
1.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	-	-
1.1.3.	По заочной форме обучения	человек	-	-
1.2.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	302	311
1.2.1.	По очной форме обучения	человек	302	311
1.2.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	-	-
1.2.3.	По заочной форме обучения	человек	-	-
1.3.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	7	7

1.4.	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	85	89
1.6.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	63/95%	56/92%
1.7.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	44/15%	47/15%
1.8.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	233/77%	204/67%
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	63/75%	57/74%
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	62/74%	56/98%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	47/75%	33/58%
1.11.1.	Высшая	человек/%	35/56%	30/53%
1.11.2.	Первая	человек/%	12/19%	3/5%
1.12.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	57/90%	45/79%
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	0	0

1.14.	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-	-	-
2.	Финансово-экономическая деятельность			
2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	56190,6	59869,4
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	702,4	748,4
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	15,5	16,1
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации.	%	82,02%	84,7
3.	Инфраструктура			
3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	7,07	7,07
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	13	10
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	-	-
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья			
4.1.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоро-	человек/%	6/2%	5/2%

	вья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)			
4.2.	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	0	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	6	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	6	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.1	по очной форме обучения	человек	6	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	1/1%	1/1%