

Всероссийская проверочная работа
по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для обучающихся по программам среднего профессионального образования,
завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов,
проходящих обучение по очной форме на базе основного общего образования.

Вариант 36520

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 24 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Баллы															
Номер задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Сумма баллов	Отметка за работу				
Баллы															

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В Древней Греции сельское хозяйство было основным источником существования человека. (2) <...> городские жители часто имели хозяйство за пределами города и пользовались тем, что оно давало. (3) При этом рельеф Греции не благоприятствовал сельскому хозяйству: примерно три четверти территории занимали горы и участки, малопригодные для земледелия.

1

Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Основным источником существования человека в Древней Греции было сельское хозяйство, несмотря на то что рельеф был неблагоприятен для земледелия.
- 2) Примерно три четверти территории Древней Греции занимали горы и участки, малопригодные для земледелия.
- 3) В Древней Греции городские жители часто пользовались плодами сельскохозяйственной деятельности.
- 4) Сельское хозяйство, невзирая на то что рельеф не способствовал развитию земледелия, было основным источником существования человека в Древней Греции.
- 5) Основным источником существования городских жителей Древней Греции и Древнего Рима было сельское хозяйство.

Ответ: _____.

2

Самостоятельно подберите усилительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите эту частицу.

Ответ: _____.

- 3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ИСТОЧНИК**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ИСТОЧНИК, -а; м.

- 1) Водная струя, выходящая на поверхность из-под земли. *Целебный и. Горячий и. И. минеральной воды.*
- 2) То, что даёт начало чему-л., откуда исходит что-н. *И. света. И. всех зол.*
- 3) Тот, кто даёт какие-л. сведения о чём-л. *Он надёжный и. Сведения из верного источника.*
- 4) Письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование. *Источники для истории края. Использовать все доступные источники.*

□ Ответ: _____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шАрфы
зАгну́тый
красИвейший
повтОрит
крАны

□ Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ЖЕСТОКИЙ́ норд-ост гнал волны на гранитные мостовые.

М.Ю. Лермонтов писал РОМАНТИЧЕСКИЕ поэмы.

В СЛОВЕСНОМ составе языка не все элементы одинаково подвижны и чувствительны к изменениям.

Какую долю земной поверхности может ОХВАТИТЬ взглядом космонавт с высоты 400 километров?

В основе сценария фильма лежит ОТРЫВОК из повести, которая основана на биографии одного из самых известных снайперов времён Второй мировой войны.

□ Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Увидев впереди конницу без артиллерии, Карпов понял, что это передовой авангард пехотной дивизии.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

в ТРЁХСТАХ экземплярах

воздержаться от КОММЕНТАРИЕВ

более РЕШИТЕЛЬНЫЙ, чем другие

СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами

ЛЯЖЬТЕ на пол

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении сложноподчинённого предложения
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Степан чувствовал то, как всё тело не слушается его и от усталости слипаются глаза.
- 2) Благодаря наличия у предприятия автотранспорта для перевозки служащих специалисты всегда вовремя оказываются на объектах.
- 3) А.С. Пушкин был первым среди тех, кто не только признавал, а также поощрял литературное дарование Н.В. Гоголя.
- 4) Все, кто видел работу гончара, поражался его удивительному искусству.
- 5) На мелководных участках растительность образует перемычки, разделяющими озеро на отдельные плёсы.
- 6) Иван Грозный, взяв в 1552 году столицу Казанского ханства, старался привлечь на свою сторону новых подданных.
- 7) Поражающие своей красотой и величию уникальные девственные островки природы ещё остались на карте области.
- 8) Проводник поезда спросил опоздавших пассажиров, в каком вагоне их места.
- 9) Некоторые из тех, кто бывал на западе Мещёрского края, видели среди сосновых лесов восемь Боровых озёр, до которых добраться можно только через лес по карте и компасу.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) привязаться, скрипучий, запотевать
- 2) околдовать, крестьянин, огорчение
- 3) обжигаться, покосившийся, окончание
- 4) окаменеть, исстари, пригоревшая
- 5) отторгать, задрожавший, проглотить

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) гидропод..ёмник, с..езд, без..ядерный
- 2) бе..печность, и..чезнуть, ни..вергать
- 3) пр..чудливый, пр..града, пр..старелый
- 4) по..бросить, на..бровный, о..биться
- 5) бе..порядочный, чере..чур, во..пылать

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) изворотл..вый, откле..ть
- 2) рул..вой, обезвред..ть
- 3) виновн..к, убор..стый (почерк)
- 4) присва..вать, намер..ваться
- 5) наде..ться, глин..ный (кувшин)

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) повер..шь, подта..вший
- 2) накол..шь, движ..мый
- 3) вытерп..шь, запомн..вшийся
- 4) дремл..шь, предвид..вший
- 5) поджар..шь, наследу..мый

Ответ: _____.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Его ответ был (НЕ)ПОЛНЫМ, но оригинальным.

Пение красногрудых снегирей, (НЕ)ЛИШЁННОЕ какой-то приятной мелодии, раздавалось с оголённых веток сада.

Я ехал (НЕ)СПЕША и вдруг увидел на дороге грачей.

(НЕ)ДОГОРЕВШАЯ с вечера свеча сильно чадила.

Бим (НЕ)СРАЗУ понял, что с ним произошло.

Ответ: _____.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЗА(ТЕМ) приехали туристы, которые, ТАК(ЖЕ) как и мы, с удовольствием путешествовали по Северу России.

(В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ докладчик выразил беспокойство (НА)СЧЁТ сроков завершения строительства.

Хотя и двух жизней не хватит, ЧТО(БЫ) исполнились все мои мечты, (ЗА)ТО у меня всегда есть надежда на лучшее.

Мои друзья советовали (ВО)ИЗБЕЖАНИЕ неприятностей в будущем изменить во ЧТО(БЫ) то ни стало своё отношение к происходящему.

(ИЗ)ПОД хвои выглядывали белоснежные края груздей, на каждом шагу попадались россыпи белых грибов, (ПРИ)ТОМ молоденьких, только ещё пробивающихся из земли.

Ответ: _____.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

В приотворё(1)ую дверь виднелось всё хозяйство Тараса: ружьё на стене, несколько горшков на печке, сундучок под некраше(2)ой лавкой, развеша(3)ые снасти.

Ответ: _____.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Попугай этот был склочной и крикливой птицей и в течение месяца отравлял жизнь своему хозяину и всему дому.
- 2) Вечерами солнце купается в багровых туманах или сухо догорает на краю степи костром.
- 3) Во время полёта можно вздремнуть или просто помечтать.
- 4) В русской песне звучат как робость так и мятежная вольница.
- 5) Луна быстро скатывается за горизонт и город погружается в предрассветную сухую тьму.

Ответ:

17 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Лев Толстой (1) являясь мастером в создании ярких образов (2) был неутомим в описании «диалектики души» своих любимых героев (3) представляя подробную историю поиска ими ответов на самые важные вопросы (4) и развивая собственные мысли о важности этого поиска.

Ответ: _____.

18 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Почти в каждом зале музея вы (1) наверняка (2) увидите статуи. В скульптуре каждая сторона фигуры (3) без сомнения (4) имеет своё особенное выражение, которое нужно уловить, взглядываясь в творение со всех сторон.

Ответ: _____.

19 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

После двух лет работы в одном из московских гаражей (1) он купил по случаю такой старый автомобиль (2) что появление его на рынке (3) можно было объяснить только ликвидацией автомобильного музея.

Ответ: _____.

20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Николай с удручённым видом побрёл к выходу (1) и (2) хотя Полине Максимовне было очень его жалко (3) она всё же крикнула ему вслед (4) чтобы впредь он не смел больше беспокоить их семью.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)С «поющими» песками можно встретиться не только в пустынях, но и в других местах: на берегах Кольского полуострова и Балтики, в долинах Лены и Вилюя, на озере Байкал. (2)Такой песок издаёт самые неожиданные звуки: под ногами идущего слышится собачий лай, звон натянутой струны. (3)В пустынных местах нередко звучат обширные площади движущихся песков – кажется, будто поёт вся пустыня. (4)Что же заставляет пески звучать? (5)Некоторые учёные считают, что звук рождается при трении песчинок. (6)Для других причина пения – движение воздуха в промежутках между песчинками. (7)Есть и такое предположение: звучание песков вызывается подземными водами. (8)Но, пожалуй, скорее всего правильно иное: звуки объясняются электризацией песка. (9)Благодаря трению песчинки поющей горы заряжаются разноимёнными электрическими зарядами и начинают отталкиваться одна от другой, и это вызывает звуки.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–24.

(1)С глазами, полными слёз, Иван глядел в снег под собою: подступал конец его сказки. (2)Правда, добрая половина Облога стояла нетронутой, но в сознании мальчика бор перестал существовать одновременно с гибелью той могучей хвойной старухи, что осеняла Калинову кровлю. (3)Оставлять её было немыслимо: в первую же пургу, при падении, она раздавила бы Калинову сторожку, как гнилой орех.

– (4)Теперь раздайсь маленько, – тусклым голосом сказал Кнышев. – (5)Дакошь и мне погреться чуток!

(6)Неожиданно для всех он сбросил с себя поддёвку и остался в белой рубахе, опоясанной кавказским ремешком с серебряным набором. (7)Десяток рук протянули ему пилы; он выбрал топор у ближайшего, прикинул на вес, одобрительно, на пробу, тронул ногтем лезвие, прозвеневшее, как струна, и притоптал снежок, где мешал, – прислушался к верховому шелесту леса и неторопливо, как на эшафоте, с маковки до пяты оглядел свою жертву. (8)Она была неслыханно хороша сейчас, старая мать Облога, в своей древней красе, прямая, как луч, и без единого изъяна; снег, как розовый сон, покоился на её отяжелевших ветвях. (9)Пока ещё не в полную силу, Кнышев размахнулся и с оттяжкой на себя, как бы дразня, ударил в самый низ, по смолистому затеку у комля, где, подобно жилам, корни взбегали на ствол, а мальчик Иван чуть не ахнул от удивления, что кровка не забрызгала ему рук.

– (10)Вот как её надоть, – наставительно промолвил Золотухин. – (11)Учитесь!

(12)И хотя Кнышев действовал без передышки, все понимали: он несколько подзатыгивает своё удовольствие, чего простые люди никогда не прощали и заправским палачам.

– (13)Пошла-а... – придушенно шепнул кто-то над головой Ивана.

(14)Еле заметное движение родилось в ветвях, что-то деловито хрустнуло внизу и мелкой дрожью отозвалось в вершине. (15)Нет ничего медленней и томительней на земле, чем падение дерева, под чьей сенью посещали тебя смутные грёзы детства!

(16)Не дождавшись конца, весь содрогаясь, Иван отправился побродить по оголённому пространству. (17)Он вернулся, когда миновал приступ отчаяния.

(18)Непонятно по прошествии стольких лет, откуда у тихого крестьянского отрока взялась такая ярость, но следует допустить одно для понимания всего дальнейшего: призвание смолоду ведёт человека по искусно подобранным зрелищам бытия, чтобы воспитать в нём сноровку и волю на осуществление его исторических целей. (19)Можно только гадать, каким чудом оказалась у Ивана рогатка, кто вложил ему камень в руку посреди зимы.

(20)Кнышев успел выпустить первое облачко дыма, когда в щёку ему угодил Иванов гостинец. (21)Произошло замешательство, скверная брань вспыхнула. (22)Подоспевший помощник Кнышева Титка псом бросился на обидчика, пустившегося к лесу по снежной целине. (23)Молодому было легче перескакивать завалы, зато на одном из них у Ивана соскочил валенок, и он со всего маху распорол себе ногу о сук, спрятанный под сугробом. (24)Уже не больше десятка шагов разделяло их, и ходить бы Ивану – будущему профессору Вихрову – век с надорванным ухом, если бы не подвернулась та спасительная, под отлогим углом наклонённая берёза. (25)Мальчик с ходу взбежал до развилины и сидел там, как в седле, обнажив зубы, страшный в своём недетском озлоблении, а Титка похаживал внизу, длинным языком лизал снег с ладошки, перстом грозился, пока во всём снаряжении не подоспел сам Кнышев.

- (26)Слазь, волчонок, – глухо сказал большой, еле переводя дух.
 – (27)Гнилой барин! – повторил маленький, словно знал, что для Кнышева, гордившегося своим здоровьем и плебейским происхождением, нет клички обидней.
 (28)Тут за дело взялся Титка.
 – (29)Покарауль его, сейчас мы его жердиной отседа сковырнём!
 (30)Кнышев щурко смотрел на мальчонку, на его под рваным треушком сверкающие глаза, на босую, в крови, слегка посиневшую ступню. (31)Что-то изменилось в его намерениях: вряд ли пожалел человеческого зверька в лохмотьях, но подивился, наверное, что за целое десятилетие его злодейской деятельности лишь один этот, во всей России, крестьянский паренёк с кулаками вступился за русские леса.
 – (32)Ступай отсюда, дурак! – приказал Кнышев Титке. – (33)Нет, погоди, валенок ему сперва отыщешь...

(По Л.М. Леонову*)

* **Леонид Максимович Леонов** (1899–1994) – русский советский писатель, в центре внимания которого философская и нравственная проблематика.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Иван со слезами смотрел, как рубили его любимую могучую сосну на Облоге.
- 2) Кнышеву жалко было рубить сосну.
- 3) Кнышеву, выполнившему трудную и важную работу, Иван передал гостинец.
- 4) Крестьянский паренёк Иван в будущем стал профессором.
- 5) Кнышев отпустил Ивана, потому что оценил, что тот вступился за лес.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 7 содержит повествование.
- 2) В предложении 8 представлено описание.
- 3) В предложении 18 содержится рассуждение.
- 4) Предложения 21–22 противопоставлены по содержанию.
- 5) В предложении 25 представлено рассуждение.

Ответ: _____.

24 Из предложений 22–24 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.