УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»

_____ Кондольская И.Ю.

Приказ №37О/Д от«02» июня 2022 г.

Ирина Юрьевна Кондольская
O=ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова», CN=Ирина Юрьевна Кондольская, E=poo_muzuch_su@samara.edu.ru
00ecc41ddf4d7a09fb
2022.08.07 19:26:48+04'00'

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова»

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады
(по видам)
вид: эстрадное пение

по программе углубленной подготовки

Квалификация: ***артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива***
Форма обучения – ***очная***
Нормативный срок освоения ОПОП – 3 года и 10 мес. на базе основного общего образования
Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Учебный план принят на:
2022 – 2023
2023 – 2024
2024 – 2025
2025 – 2026 уч. г

4. Пояснительная записка

4.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалиста среднего звена государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова» разработан на основе и в соответствии

- В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- В соответствии с Приказом Министерства образования РФ от14.07.2013 № 464 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования

-В соответствии с Федеральным Государственным Стандартом среднего образования по специальности 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), углубленной подготовки, утверждённого приказом Министерством образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. регистрационный №1379. Зарегистрирован в Минюст России от «27» ноября 2014г №34870.

- Код специальности указан в соответствии с приказом от 5 июня 2014 года №632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от «28» декабря 2009 года №835 «Об установлении соответствия специальностей СПО»;
- На основе Разъяснений по формированию учебного плана ОПОП НПО и СПО», письмо №12 – 696 ФГАУ ФИРО

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

4.2.1. Учебный план ППССЗ согласован с работодателями, с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда региона и работодателей.

4.2.2. В Рабочих программах всех учебных дисциплин и профессиональных модулей конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, сформированных приобретением практического опыта, умений, знаний.

4.2.3. Занятия очной формы обучения начинаются 1сентября.

4.2.4. Максимальный объем составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

4.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 часов в неделю.

4.2.6. Продолжительность учебной недели 6 учебных дней.

4.2.7. Занятия организуются: уроками по 45 минут с переменами, согласно графику звонков.

4.2.8. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением из расчёта 4 часа на каждого обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Перечень консультаций, форма их проведения, а также количество консультационных часов по каждой дисциплине планируется ежегодно предметно – цикловой комиссией по согласованию с учебной частью. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Использование консультационных часов в полном объёме, указанном в учебном плане, не является обязательным

4.2.9. Общий объем каникулярного времени составляет 10–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период. Для промежуточной аттестации отводится на 1 - 3 курсе 4 недели, на 4 курсе 1 неделя. Всего 13 недель в соответствии с ФГОС по специальности.

4.2.10. Дисциплина «Физическая культура»: Занятия по физической культуре в количестве 2 аудиторных часов обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. При проведении занятий по физической культуре учитываются спортивные интересы студентов по видам спорта, применяются специальные программы, учитывающие особенности подготовки специалистов. Итоги успеваемости студентов оцениваются зачетом. Самостоятельная работа студента по дисциплине составляет 2 часа в неделю (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Освобождение студента от занятий физкультурой возможно либо на основании заключения медицинского учреждения (справка ВКК), либо, в особом случае, по приказу директора.

4.2.11. Для юношей 3-4 курсов проводятся занятия по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 68 часов, включающие «Основы военной службы» в объёме 48 часов, для подгрупп девушек используется часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение медицинских знаний. Знания по дисциплине оцениваются дифференцированным зачётом.

4.2.12. В процессе реализации образовательной программы предусмотрены следующие виды практик:

Профессиональная практика включает в себя учебную (УП.01. Ансамбль, УП.02 Основы сценической речи, УП.03. Мастерство актера, УП.04. Танец, сценическое движение, УП.05. постановка концертных номеров, УП.06 Репетиционно – практическая подготовка, УП.07 Учебная практика педагогическая работа) и производственную (исполнительская, педагогическая и преддипломная) практики.

- Учебная практика реализуется рассредоточено при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.
- Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения (1 курс с 01.09 по 30.05; 2 курс с 01.09 по 15.06; 3 курс с 01.09 по 15.06) - это самостоятельная подготовка студентов к концертным выступлениям, выступлениям в конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах классов, отделов, техникума.
- Педагогическая практика проводится рассредоточено на III курсе (с 01.09 по 15.06) в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств и детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения.
- Преддипломная рассредоточено в течение VII – VIII семестров (с 22.12 по 30.05) под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Объекты профессиональной практики выбираются по усмотрению техникума.

4.2.13. Обеспеченность педагогическими кадрами. Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной

основной образовательной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет. До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

4.2.14. Планируется обеспечить Основную профессиональную образовательную программу учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

4.2.15. Планируется сопровождение внеаудиторной работы обучающегося методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

4.2.16. Обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

4.2.17. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

4.2.18. Планируется комплектация библиотечного фонда должен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

4.2.19. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

4.2.20. Текущий контроль.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, дифференцированные и экзамены, которые также могут проходить в

форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

5. **Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательная программа среднего (полного) общего образования реализуется в рамках Основной Профессиональной Образовательной Программы с учетом гуманитарного профиля профессионального образования в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- В соответствии с Федеральным Государственным Стандартом среднего образования по специальности 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), углубленной подготовки, утверждённого приказом Министерством образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. регистрационный №1379. Зарегистрирован в Минюст России от «27» ноября 2014г №34870.
- Разъяснениями по реализации ФГОС среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального или среднего профессионального образования, формируемых на основе ФГОС начального профессионального и среднего профессионального образования. Протокол №1 от «03» февраля 2011 года.

Основная образовательная программа среднего (полного) общего образования реализуется в пределах основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования на I-II курсах обучения. Обучающийся, при формировании своей индивидуальной образовательной траектории, имеет право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения;

6. **Формирование вариативной части ППССЗ**

- Вариативная часть использована в объеме 576 аудиторных часов + 288 самостоятельная работа студента = 864 максимальная нагрузка.

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины обязательной части

- I - IV курсы, всего 190+95=285 часов отводится на освоение МДК 01.01 «Сольное пение» ПМ.01
- I IV курсы, всего 156+78=234 часа отводится на освоение МДК.01.03. «Ансамблевое исполнительство» ПМ.01.

- II – III курсы, всего 38+19=57 часов отводится на освоение раздела МДК 01.02. «Джазовая импровизация» ПМ 01.

  - на формирование дисциплин *в соответствии с региональной концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области*

  - I курс, 1 и 2 семестры по 1 часу в неделю, всего (36+8) = 44 часа, II курс 4 семестр по 1 часу в неделю, всего (20+5)= 25 часа отводится на освоение дисциплины ОГСЭ «Введение в профессию: общие компетенции профессионала». IV курс, 8 семестр всего (6+2) = 8 часов на освоение раздела «Рынок труда и профессиональная карьера».
  - II курс, 2 семестр по 2 часа в неделю, всего (24+12)=36 часов отводится на освоение модуля «Нравственные основы семейной жизни» в рамках дисциплины ОГСЭ «Введение в профессию: общие компетенции профессионала».
  - II – IV курсы по 9 часов в год, всего (36+18)=54 часов отводится для освоения дисциплины ОГСЭ «Социально значимая деятельность».
  - IV курс, 8 семестр 2 часа в неделю, всего (38+19) = 57 часов отводится на освоение дисциплины ОП «Основы предпринимательства».
  - IV курс, 8 семестр по 2 часа в неделю. Всего (32+32=64) часа на освоение дисциплины ОГСЭ «Физическая культура».

Распределение вариативной части УП ОПОП по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов и обязательная учебная нагрузка по циклам во ФГОС, часов	**Распределение вариативной части (ВЧ) по циклам, часов**		
	Всего	**В том числе**	
		На увеличение объема обязательных дисциплин/МДК	**На введение дополнительных дисциплин (МДК)**
ОГСЭ.00	231	**64**	167
ОП	57	**-**	57
ПМ.01	576	576	-

Циклы	**Наименование дисциплин, разделов МДК и ПМ вариативной части**	**Кол-во часов обязательной учебной нагрузки по УП ОПОП**	**Основные результаты изучения дисциплин вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения (увеличения объема обязательной части цикла)**
ОГСЭ	Вариативная часть	-	-
ОГСЭ В.05	Физическая культура	64=32+32	**уметь:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения

			жизненных и профессиональных целей; **знать:** о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни
ОГСЭ В.06.	Введение в профессию. Общие компетенции профессионала. Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера.	44=36+8 20+5=25 6+3=9 24+12=36	В результате освоения дисциплины студент должен: Получить и проанализировать опыт деятельности в соответствии с требованиями уровня IV: • Анализ ситуации, • Принятие ответственного решения, • Определение методов решения профессиональных задач, • Планирование деятельности, • Оценка результатов деятельности, • Поиск информации, • Извлечение и первичная обработка информации, • Обработка информации, • Работа в команде (группе), • Устная коммуникация (монолог), • Восприятие содержания информации в процессе устной коммуникации, • Письменная коммуникация • умения: - объяснить собственную позицию (отношение) к конкретным нравственным ситуациям в семье; - осознанно выбирать способы поведения в конкретных жизненных ситуациях в соответствии с освоенными базовыми семейными ценностями; • знания *(понимание):* - смысла ключевых понятий (базовых семейных ценностей): семья, брак, любовь, дружба, личность, половые различия, нравственные законы, стадии развития семьи, адаптация к семейной жизни, нормы брака; - основ морали и нравственности, их значения в выстраивании конструктивных межличностных отношений в семье и обществе; - взаимосвязи внутренней и внешней жизни человека.
ОГСЭ.В.07	Социально значимая деятельность	36 час по 9 час год	В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить : ОК.03, ОК.04, ОК.06, ОК.07, ОК.08, ОК.11.
ОП.В. 08	«Основы предпринимательства»	57= 38+19	Основы предпринимательства: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: • Планировать исследование рынка; • Проводить исследование рынка; • Планировать товар/услугу в соответствии с запросами потенциальных потребителей; • Планировать основные фонды предприятия; • Планировать сбыт;

			• Подбирать организационно – правовую форму предприятия; • Подбирать налоговый режим предприятия; • Планировать риски; • Оптимизировать расходы предприятия за счёт изменения характеристик продукта/критериев оценки качества услуги; • Определять потенциальные источники дополнительного финансирования.
ПМ.00	Профессиональные модули	-	-
МДК.01.01	Сольное пение	190+95=285	В результате освоения курса студент должен: **иметь практический опыт:** • концертного исполнения вокальных композиций; • использования специфических джазовых вокальных приемов в исполнительской деятельности; • работы в качестве артиста вокального ансамбля; • чтения с листа вокальных партий; • самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с сольными и ансамблевыми программами; **уметь:** • использовать вокализы, упражнения-распевки; • использовать специфические джазовые вокальные приемы в своей практической исполнительской деятельности; • анализировать произведения для голоса с точки зрения стиля, характера выразительных средств, штрихов, авторский текст; • работать над образом музыкального произведения; • самостоятельно работать над вокальным и эстрадно-джазовым репертуаром; • читать с листа вокальные партии; **знать:** • основы овладения навыками вокальной техники и техники джазового пения; • специфические приёмы исполнения джазовых вокальных композиций; • специальную вокальную литературу (эстрадную и джазовую);
МДК01.02.	«Джазовая импровизация»	38+19=57	В результате освоения курса студент должен: **иметь практический опыт:** • использования специфических джазовых вокальных приемов в исполнительской деятельности; **уметь:** • использовать вокализы, упражнения-распевки; • использовать специфические джазовые вокальные приемы в своей практической исполнительской деятельности;

			знать: • специфические приёмы исполнения джазовых вокальных композиций; • основы вокальной импровизации; • джазовые «стандарты», специфические исполнительские штрихи;
МДК 01.03.	«Ансамблевое исполнительство»	156+78=234	В результате освоения курса студент должен: **иметь практический опыт:** • работы в качестве артиста вокального ансамбля; • чтения с листа вокальных партий; • самостоятельной подготовки к публичным выступлениям с сольными и ансамблевыми программами; **уметь:** • работать с вокальным ансамблем, творческим коллективом; • читать с листа вокальные партии; **знать:** • принципы организации и руководства вокальным ансамблем, эстрадно-джазовым коллективом; • особенности работы в качестве артиста вокального ансамбля; • специфику эстрадно-джазового ансамблевого исполнительства;
ОП.07.	Музыкальная информатика	14+7=21	В результате освоения курса студент должен: **уметь:** делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; использовать программы цифровой обработки звука; ориентироваться в частой смене компьютерных программ; **знать:** способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста; основы MIDI-технологий.

7. Порядок аттестации обучающихся

7.1. Промежуточная аттестация, на которую отводится 13 недель содержит заключительные формы контроля по всем дисциплинам и МДК профессиональных модулей. Промежуточная аттестация содержит не более 10 зачетов и 8 экзаменов в учебном году. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся в счет времени аудиторных часов, отводимых на освоение дисциплины или МДК. Экзамены по дисциплинам, МДК и разделам МДК проводятся в рамках промежуточной аттестации

7.2. Все виды учебных практик имеют итоговую форму оценки – дифференцированный зачет. Дисциплина «Физическая культура» оценивается «Зачет», который не входит в общее число зачетов в сессию. Производственная практика оценивается «Зачет»

Форма проведения зачета и экзамена устанавливается соответствующей предметно-цикловой комиссией.

7.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется «Положением о промежуточной аттестации» ГБПОУ Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова».

7.4. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (по видам) – «Исполнение сольной программы»;

Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство», по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»

Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» - по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является сдача квалификационных экзаменов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения

преддипломной практики.

На проведение ГИА отводится 4 недели. В том числе на подготовку – 1 неделя. На государственные экзамены – 3 недели.

8. Учебные группы комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по
- по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

Распределение дисциплин, МДК и разделов МДК по комплектованию групп прилагается. (Приложение №1)

9. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчёта 100% от общего количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения.

- по Сольному пению
- по ансамблевому исполнительству
- по дирижированию;
- по танцу и сценическому движению;

из расчета 50% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»;

во время проведения репетиций, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на изучение данного вида практики.

10. Все обучающиеся, вне зависимости от уровня предшествующего образования и ранее изучаемого иностранного языка, изучают английский язык. Группы по курсам комплектуются следующим образом:

- из числа студентов, принятых на базе основного общего образования, ранее изучавших английский язык;
- из числа студентов, принятых на базе среднего (полного) общего образования и других уровней образования, ранее изучавших английский язык;
- из числа студентов любых уровней доучилищного образования, ранее изучавших иной язык.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Эстрадное пение

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
I курс	34	2	1	0	4	0	11	52
II курс	32	4	2	0	4	0	10	52
III курс	29,5	6,5	2	0	4	0	10	52
IV курс	28,4	6,6	0	1	1	4	2	43
Всего	123,9	19,1	5	1	13	4	33	199

3.Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских

№ п/п	Наименование
.	**Кабинеты**
1.	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально – экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
7	Музыкально-теоретических дисциплин
8	Музыкальной литературы
	Учебные классы
1.	Для индивидуальных занятий
2.	Для групповых занятий
3	Для проведения оркестровых и ансамблевых
4	Для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, инструментоведение» со специализированным оборудованием
	Для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение»
	Спортивный комплекс
1.	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы
1	Концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием
2	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека)

1.ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Формы промежуточной аттестации								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Макс.учеб.нагрузка обучающ. (час.)	Самостоятельная работа	Обязательная учебная нагрузка: Всего	в том числе: ЛПЗ	в том числе: курс. работа (проект)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
															недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель	недель
															16	21	16	22	16	22	16	20
ОДБ.00	**Базовые общеобразовательные дисциплины**									**1134**	**378**	**756**	**386**	**0**								
ОД01.01	**Иностранный язык**	0	0-	0	Д/З					124	32	92	34		16	40	16	20				
ОД01.02	**Обществознание (включая экономику и право)**				Д/З					54	14	40	6					40				
ОД.01.03	**Математика и информатика**	0	0	Э						94	26	68	21		16	20	32					
ОД.01.04	**Естествознание**	0	Д/З							100	28	72	72		32	40						
ОД.01.05	**География**			0	Д/З					48	12	36	13				16	20				
ОД.01.06	**Физическая культура**	З	З	З	Д/З					288	144	144	144		32	40	32	40				
ОД.01.07	**Основы безопасности жизнедеятельности**	0	Д/З							98	28	70	10		32	38						
ОД.01.08	**Русский язык**	0	0	0	Э					102	28	74	74		16	22	16	20				
ОД.01.09	**Литература**	Д/З	0	0						172	48	124	0		32	20	32	40				
ДО.01.10	**Астрономия**			0	Д/З					54	18	36	12				16	20				
ОДП.00	**Профильные общеобразовательные дисциплины**									**972**	**324**	**648**	**213**	**0**								
ОДП.10	**История мировой культуры**	**0**	**0**	**0**	Э					216	72	**144**	**59**	**0**	**32**	**40**	**32**	**40**				
ОДП.11	**История**	**0**	Э							216	72	**144**	**6**	**0**	**64**	**80**						
ОДП.12	**Народная музыкальная культура**	**0**	Д/З							54	18	**36**	**6**	**0**	**16**	**20**						
ОДП.13	**Музыкальная литература (Зарубежная и отечественная)**	Д/З	**0**	**0**	**0**	**0**	Э			486	162	**324**	**142**	**0**	**48**	**60**	**48**	**60**	**48**	**60**		
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**									**762**	**254**	**508**	**304**	**0**								
ОГСЭ.01	**Основы философии**					Д/З				62	14	48	0	0			0	0	48	0	0	0
ОГСЭ,02	**История**			Э						62	14	48	6	0			48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	**Психология общения**							Э		62	14	48	6	0			0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.04	**Иностранный язык**					**0**	**0**	**0**	Д/З	135	29	106	34	0			0	0	32	20	16	38
ОГСЭ.05	**Физическая культура**					**З**	**З**	**З**	Д/З	272	136	136	136	0			0	0	32	40	32	38
ОГСЭ.В.06	**Введение в профессию. Общие компетенции профессионала.Нравственные основы семейной жизни. Рынок труда и профессиональная карьера**	**0**	Д/З		**З**				Д/З	115	29	86	86	0	16	20	0	44	0	0	0	6
ОГСЭ.В.07	**Социальн значимая деятельность**	**З**	**З**	**З**	**З**	**З**	**З**	**З**	**З**	54	18	36	36		4	5	4	5	4	5	4	5
П.00	**Профессиональный цикл**									**4867**	**1622**	**3236**	**2908**	**0**								
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**									**1383**	**461**	**922**	**590**	**0**								
ОП.01	**Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**							**0**	Э	105	35	70	35	0			0	0	0	0	32	38
ОП.02	**История стилей музыкальной эстрады**					**0**	**0**	**0**	Д/З	213	71	142	0	0	0	0	0	0	32	40	32	38
ОП.03.	**Сольфеджио**	**0**	Э	**0**	Э	**0**	**0**	Э		372	124	248	248	0	32	40	32	40	32	40	32	0
ОП.04.	**Элементарная теория музыки**	Э	Э							108	36	72	32	0	32	40	0	0	0	0	0	0
ОП.05	**Гармония**			**0**	**0**	Э	**0**	**0**	Э	269	90	179	113	0			32	40	32	40	16	19
ОП.06	**Анализ музыкальных произведений**						**0**	**0**	Д/З	53	18	35	6	0			0	0	0	0	16	19
ОП.07	**Музыкальная информатика**					**0**	Д/З			105	35	70	70	0			0	0	0	0	32	38
ОП.08	**Безопасность жизнедеятельности**					**0**	**0**	Д/З		102	34	68	48	0			0	0	16	20	32	0
ОП.09	**Основы предпринимательства**								Д/З	57	19	38	38	0			0	0	0	0	0	38
ПМ.00	**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ**									**3471**	**1157**	**2314**	**2318**	**0**								
ПМ.01	**Музыкально - исполнительская деятельность**								Э(к)	**2050**	**683**	**1367**	**1367**	**0**								
МДК.01. 01	**Сольное пение**	**0**	Э	Д/З	Э	Д/З	Э	**0**	Д/З	672	224	448	448	0	48	60	48	60	48	60	48	76
МДК.01.02	**Джазовая импровизация**				**0**		**0**	**0**	Д/З	136	45	91	91	0	0	0	0	20	16	20	16	19
МДК.01.03	**Ансамблевое исполнительство**	**0**	**0**	Д/З	**0**	Д/З	Э	**0**	Д/З	215	72	143	143	0	16	20	16	20	16	20	16	19
МДК.01.04	**Основы сценической речи, мастерство актера**	**0**	Д/З			**0**		Д/З		137	46	91	91	0	16	20	0	0	28	15	12	0
МДК.01.05	**Танец, сценическое движение**	Д/З	Д/З	Д/З	**0**	Д/З	Д/З			135	45	90	90	0	12	15	12	15	16	20	0	0

МДК.06.	**Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа**	**0**	**Э**	**0**	**0**	**0**	**0**	**Э**		240	80	160	160	0	16	20	32	40	16	20	16	0
УП 01.	**Ансамблевое исполнительство**			**Д/З**	**0**	**Д/З**	**0**	**0**	**Д/З**	189	63	126	126	0	0	0	16	20	16	20	16	38
УП.02	**Основы сценической речи, мастерство актера**			**0**	**Д/З**					54	18	36	36	0	0	0	16	20	0	0	0	0
УП.03	**Мастерство актера**					**0**		**Д/З**		111	37	74	74	0	0	0	0	0	16	20	0	38
УП.03	**Танец, сценическое движение.**	**Д/З**	**Д/З**	**Д/З**	**0**	**Д/З**	**Д/З**			162	54	108	108	0	16	20	16	20	16	20	0	0
ПП.01.	**Исполнительская практика**		**З**		**З**							108			0	36	0	36	0	36	0	0
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**								**Э(к)**	**656**	**219**	**437**	**279**	**0**								
МДК.02.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**			**0**	**Э**	**0**	**Э**	**Э**		231	77	154	27	0	0	0	32	16	16	20	32	38
МДК.02.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**					**0**			**Д/З**	212	71	141	110	0	0	0	0	0	32	60	16	33
УП.03	**Учебная практика Педагогическая работа**					**Д/З**	**Д/З**	**0**	**Д/З**	213	71	142	142	0					32	40	32	38
ПП.02	**Педагогическая практика**						**Д/З**					36		0	0	0	8	10	8	10	0	0
ПМ.03	**Организационно - управленческая деятельность**									**765**	**255**	**510**	**510**	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК.03.01	**Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка**					**0**	**0**	**0**	**Д/З**	**135**	**45**	**90**	**90**	0	0	0	0	0	0	20	32	38
МДК.03.02	**Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров**				**0**				**Д/З**	**333**	**111**	**222**	**222**	0	16	20	16	40	16	60	16	38
УП.05.	**Постановка концертных номеров**							**Д/З**		**54**	**18**	**36**	**36**	0	0	0	0	0	0	20	16	0
УП.06	**Репетиционно - практическая подготовка**	**0**	**0**	**Д/З**	**0**	**Д/З**	**0**	**0**	**Д/З**	243	81	162	162	0	16	20	16	20	16	20	16	38
ПП.01	**Исполнительская практика**						**Д/З**					36		0	0	0	0	0	16	20	0	0
	Всего	5	13	6	10	5	10	7	13	**7722**	**2574**	**5148**	**3507**	**0**	576	756	576	792	576	792	576	690
ПДП	**Производственная практика (преддипломная)**								**Д/З**			36									0	36
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																					144
ГИА	**Подготовка выпускной квалификационной работы**																					36
	Защита выпускной квалификационной работы																					36
ГИА	**Государственный экзамен**																					72
ГИА	**Государственный экзамен**																					
ГИА	**Государственный экзамен**																					

Консультации по 4 часа на каждого обучающегося на каждый год обучения

Всего								
Дисциплин и МДК	**544**	**716**	**512**	**712**	**480**	**652**	**496**	**513**
Учебной практики	32	40	64	80	96	140	80	152
Преддипломной практики							0	36
Экзаменов	0	3	2	5	2	4	3	5
Диф.зачетов	4	5	4	5	5	5	2	8
Зачетов	1	2	1	2	1	1	1	1

1. Программа углубленной подготовки

1.1. Выпускная квалификационная работа (по видам) - "Исполнение сольной прогнраммы"

Выполнение ВКР с __01.06_____по_____07.06____ (всего _1__ недели)

Защита ВКР с ___08.06__ по __14.06____ (всего __1_ недели)

2. Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» с 15.06 по 20. 06 (всего одна неделя)

3. Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамбдем творческим коллективом» - по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» с 21.06 по 25.06

4. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"с26.06. по 30.06

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	август-сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь					январь				февраль				март					апрель					май					июнь					июль					август				
				2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1
				7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	15	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6
				Номера календарных недель																																																											
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
				Порядковые номера недель учебного года																																																											
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
	ОД.00	**Общеобразовательный цикл**	обяз. уч.	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	0	0	0	21	21	20	20	21	21	20	19	20	21	20	19	20	20	20	21	21	20	19	20	16	0	0	0											
			сам. р. с.	10,5	11	11	10,5	10,5	10,5	11	10,5	11	10,5	11	10,5	11	10,5	10,5	10,5	0	0	0	10,5	10,5	10	10	10,5	10,5	10	9,5	10	11	10	9,5	10	10	10	10,5	10,5	10	9,5	10	8	0	0	0											
	ОД.01.01	**Иностранный язык**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1															
	ОД01..03	**Математика и информатика**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0														
	ДО.01.04	**Естествознание**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	1	1															
	ОД.01.06	**Физическая культура**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2													
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1													
	ОД.01.07	**Основы безопасности жизнедеятельности**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	0													
	ОД.01.08	**Русский язык**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1													
	ОД.01.09	**Литература**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0													
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0													
	ОД.0201	**История мировой культуры**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2													
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													
	ОД.02.02	**История**	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3													
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,5	1,5	1,5													
	ОД.02.03	**Народная музыкальная культура**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0													
	ОД.02.04	**Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3													
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5													
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	обяз. уч.	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	0	0	0	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0	0	0	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0													
	ОГСЭ.06	**Введение в профессию: общие компетенции профессионала.**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0													
	ОГСЭ.В.07	**Социально значимая деятельность**	обяз. уч.	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0				0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0													
			сам. р. с.	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0,5	0	0				0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0													
	П.00	**Профессиональный цикл**	обяз. уч.	14	14	13	14	14	14	13	14	14	14	13	14	14	13	14	14				13	14	12	13	13	12	12	14	14	12	12	14	13	14	13	13	14	14	14	12	13													
			сам. р. с.	7	7	6,5	7	7	7	6,5	7	7	7	6,5	7	7	6,5	7	7				6,5	7	6	6,5	6,5	6	6	7	7	6	6	7	6,5	7	6,5	6,5	7	7	7	6	6,5													

ОП. 00	**Общепрофессиональный цикл**	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1,5	1,5	2	2	1,5	2	2	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	**Сольфеджио**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ОП.04	**Элементарная теория музыки**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПМ. 00	**Профессиональные модули**	обяз. уч.	10	10	9	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10	9	10	10				9	10	9	10	9	8	9	10	10	9	8	10	9	10	9	9	10	10	10	8	9
		сам. р. с.	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5	5	4,5	5	5				4,5	5	4,5	5	4,5	4	4,5	5	5	4,5	4	5	4,5	5	4,5	4,5	5	5	5	4	4,5
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	обяз. уч.	10	10	9	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10	9	10	10	0	0	0	9	10	9	10	9	8	9	10	10	9	8	10	9	10	9	9	10	10	10	8	9
		сам. р. с.	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5	5	4,5	5	5	0	0	0	4,5	5	4,5	5	4,5	4	4,5	5	5	4,5	4	5	4,5	5	4,5	4,5	5	5	5	4	4,5
МДК.01.01	**Сольное пение**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
МДК.01.03	**Ансамблевое исполнительство**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5
МДК.01.04	**Основы сценической речи, мастерство актера**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
МДК.01.05	**Танец, сценическое движение**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5
МДК.01.06	**Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа**	обяз. уч.	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1				1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
		сам. р. с.	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0
УП.04.	**Танец, сценическое движение**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
МДК.03.02	**Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
УП.06.	**Репетиционно практическая подготовка**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
		сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПП.01.	**Исполнительская практика**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	0	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	0	1	2	2	7
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36				36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Всего час. в неделю сам. работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18				17,5	18	17	17	17,5	17	17	17	18	17	17	17	17	17,5	17,5	17,5	18	17,5	17	17	15
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54				53,5	54	53	53	53,5	53	53	53	54	53	53	53	53	53,5	53,5	53,5	54	53,5	53	53	51

учебная и производственная практика — каникулы — пром. Аттестация

2023 - 2024 уч год 2 курс МИЭ (вокал)

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	август-сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель				май					июнь				июль				август			
				2 7	9 14	16 21	23 28	30 5	7 12	14 19	21 26	28 2	4 9	11 15	18 23	25 30	2 7	9 14	16 21	23 28	30 4	6 11	13 18	20 25	27 1	3 8	10 15	17 22	24 1	3 8	10 15	17 22	24 29	31 5	7 12	14 19	21 26	28 3	5 10	12 17	19 24	26 31	2 7	9 14	16 21	23 28	30 5	7 12	14 19	21 26	28 2	4 9	11 16	18 23	25 30
				Номера календарных недель																																																						
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
				Порядковые номера недель учебного года																																																						
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	ОД.00	**Общеобразовательный цикл**	обяз. уч.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	0	0	0	14	14	15	14	15	15	13	14	13	15	15	15	14	15	13	15	15	14	14	14	14														
			сам. р. с.	7	7,5	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7				6,5	6	6,5	6	6,5	7	7	7,5	6,5	6,5	7,5	6,5	6,5	7,5	6,5	7	7	6,5	6,5	6,5	6														
	ОД.01.01	**Иностранный язык**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5														
	ОД.01.02	**Обществознание**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2													
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	0,5	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	0	1	1													
	ОД.01.03	**Математика и информатика**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
	ДО.01.05	**География**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													
	ОД.01.06	**Физическая культура**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2													
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2													
	ОД.01.08	**Русский язык**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0													
	ОД.01.09	**Литература**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2													
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	0	1	1	0													
	ДО.01.10	**Астрономия**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													
	ОД.0201	**История мировой культуры**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2													
			сам. р. с.	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													
	ОД.02.04	**Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3													
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5													
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	обяз. уч.	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3				1	2	1	1	2	1	1	1	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	2	4	2													
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	2	1,5	1,5	1,5	2	1,5	1,5	2	1,5	1,5	1,5	2	1,5				0,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	1,55	1	1,5	1	2	1													
	ОГСЭ.02	История	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
	ОГСЭ.06	**Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Рынок труда и профессиональная карьера**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2													
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5													
	ОГСЭ.В.07	**Социально значимая деятельность**	обяз. уч.	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0				0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0													
			сам. р. с.	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0				0	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0													
	П.00	**Профессиональный цикл**	обяз. уч.	18	18	18	17	18	18	18	17	18	18	17	18	18	18	17	18				20	19	19	20	18	20	18	19	16	15	17	17	18	16	16	17	17	18	15	18	18													
			сам. р. с.	9	9	9	8,5	9	9	9	8,5	9	9	8,5	9	9	9	8,5	9				9	9	9,5	9	9	8,5	9	9	8,5	6,5	8,5	8,5	9	8	7	8,5	8,5	8,5	7	9	8,5													
	ОП. 00	**Общепрофессиональный цикл**	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4													
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1,5	2	1,5	2	2	2	2	2	2	1,5	2	2	1,5	2	2	2	2	2	2													
	ОП.03	**Сольфеджио**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2													

II курс			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1
	ОП.05	Гармония	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	ПМ. 00	Профессиональные модули	обяз. уч.	14	14	14	13	14	14	14	13	14	14	13	14	14	14	13	14				16	15	16	16	15	16	14	15	12	11	13	14	14	12	13	13	13	14	11	14	14
			сам. р. с.	7	7	7	6,5	7	7	7	6,5	7	7	6,5	7	7	7	6,5	7				7	7	8	7	7,5	6,5	7	7	6,5	4,5	6,5	7	7	6	5,5	6,5	6,5	6,5	5	7	6,5
	ПМ.01	Исполнительская деятельность	обяз. уч.	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10	9	10	10	10	9	10				12	11	12	12	11	12	10	11	10	10	11	12	12	10	11	11	11	12	10	12	12
			сам. р. с.	5	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5	5	4,5	5	5	5	4,5	5				5	5,5	6	5	5,5	4,5	5	5	5,5	4	5,5	6	6	5	4,5	5,5	5,5	5,5	5	6	5,5
	МДК.01.01	Сольное пение	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5
	МДК.01.02	Джазовая импровизация	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1
	МДК.01.05	Танец, сценическое движение	обяз. уч.	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1				1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5				0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5
	МДК.01.05	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	1
	УП.01	Ансамблевое исполнительство	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5
	УП.02.	Основы сценической речи	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	УП.04.	Танец, сценическое движение	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0
	ПП.01.	Производственная практика (исполнительская)	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	0	4	2	4	2	1	1	1	2	3	1	2	1	5	0	2
	ПМ.02	Педагогическая деятельность	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ПМ.03	Организационно - управленческая деятельность	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
	МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом,постановка концертных номеров	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5
	УП.06.	Репетиционно практическая подготовка	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
			сам.р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5
	Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36				36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего час. в неделю сам. работы студентов			17,5	18	17,5	17,5	17,5	18	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	18	17,5	17,5	17,5				16	16	16,5	15,5	16,5	16	16,5	17	16	15,5	16	16,5	17	17	15,5	16	16,5	16,5	14,5	17,5	15,5
	Всего часов в неделю			53,5	54	53,5	53,5	53,5	54	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	54	53,5	53,5	53,5				52	52	52,5	51,5	52,5	52	52,5	53	52	52,5	52	52,5	53	53	51,5	52	52,5	52,5	50,5	53,5	51,5

	каникулы		учебная практика
	пром. аттестация		производственная практика

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	август-сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель				май					июнь				июль				август - сентябрь			
				Номера календарных недель																																																				
				27	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25
				14	21	28	5		12	19	26	2	9	15	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
				Порядковые номера недель учебного года																																																				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	ОД.00	**Общеобразовательный цикл**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3												
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												
	ОД.02.04	**Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3												
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	обяз. уч.	7	7	7	8	7	7	7	8	7	7	8	7	7	7	8	7				3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2												
			сам. р. с.	3,5	3,5	3,5	4	3,5	3,5	3,5	4	3,5	3,5	4	3,5	3,5	3,5	4	3,5				2,5	3	1,5	2,5	3	1,5	2,5	2,5	2	2,5	2	2,5	2,5	2,5	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2												
	ОГСЭ.01	**Основы философии**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
	ОГСЭ.04	**Иностранный язык**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0												
	ОГСЭ.05	**Физическая культура**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2												
	ОГСЭ.В.07	**Социально значимая деятельность**	обяз. уч.	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0				0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0												
			сам. р. с.	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0				0	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0												
	П.00	**Профессиональный цикл**	обяз. уч.	26	26	26	25	26	26	26	25	26	26	25	26	26	26	25	26				30	29	31	30	30	30	30	31	30	30	30	31	30	30	29	30	30	30	30	29	31												
			сам. р. с.	13	13	13	12,5	13	13	13	12,5	13	13	12,5	13	13	13	12,5	13				13,5	14	15	15	14	14,5	14	14,5	15	14	14,5	14,5	14,5	13,5	14	13,5	14,5	14,5	12,5	14	10												
	ОП. 00	**Общепрофессиональный цикл**	обяз. уч.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7				8	8	8	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	6	8	8	8	8	5	8	6												
			сам. р. с.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5				4	4	4	4	4	4	3,5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2,5	4	3												
	ОП.02.	**История стилей музыкальной эстрады**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2												
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5	1	1												
	ОП.03	**Сольфеджио**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2												
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5	1	1												
	ОП.05	**Гармония**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2												
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1												
	ОП.06	**Анализ музыкальных произведений**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0												

III курс	**ОП.08**	**Безопасность жизнедеятельности**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0												
	ПМ. 00	**Профессиональные модули**	обяз. уч.	19	19	19	18	19	19	19	18	19	19	18	19	19	19	18	19				22	21	23	22	22	22	23	23	22	22	22	23	22	24	21	22	22	22	25	21	25												
			сам. р. с.	9,5	9,5	9,5	9	9,5	9,5	9,5	9	9,5	9,5	9	9,5	9,5	9,5	9	9,5				9,5	10	11	11	10	10,5	11	10,5	11	10	10,5	10,5	10,5	10,5	10	9,5	10,5	10,5	10	10	7												
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	обяз. уч.	12	12	12	11	12	12	12	11	12	12	11	12	12	12	11	12				11	10	11	11	10	11	10	10	10	10	11	11	11	10	10	9	11	11	10	9	8												
			сам. р. с	6	6	6	5,5	6	6	6	5,5	6	6	5,5	6	6	6	5,5	6				5,5	5	5,5	5,5	5	5,5	5	5	5	5	5,5	5,5	5,5	5	5	4,5	5,5	5,5	5	4,5	3,5												
	МДК.01.01	**Сольное пение**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3												
			сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5												
	МДК 01.02	**Джазовая импровизация**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0												
	МДК 01.03	**Ансамблевое исполнительство**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0												
	МДК 01.04	**Основы сценической речи, мастерство актера**	обяз. уч.	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2				1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1												
			сам. р. с.	1	1	1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	0,5	1	1	1	0,5	1				0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0	0												
	МДК.01.05	**Танец, сценическое движение**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0												
	МДК.01.06	**Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												
	УП.01	Ансамблевое исполнительство	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5												
	УП.03	Мастерство актера	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5												
	УП.04	**Танец, сценическое движение**	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												
	ПП.01	**Производственная практика (исполнительская)**	обяз. уч.																																																			
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5				6	6	7	6	7	6	8	8	7	7	7	7	7	9	7	8	6	6	11	7	13												
			сам. р. с.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5				2,5	3	3	3	3	2,5	3	3	3	2,5	3	3	3	3	3	2,5	2,5	2,5	3	3	2												
	МДК.02.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1												
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5												

МДК.02.02	Учебно - методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3												
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1												
УП.04	Педагогическая работа	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1												
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5												
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	0	1	0	1	1	2	2	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	5	1	8												
ПМ.03	Организационно - управленческая деятельность	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4												
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1,5	2	2,5	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2	2	2	2,5	2	2,5	2,5	2,5	2	2,5	1,5												
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1												
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3												
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	1	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1	1,5	0,5												
УП.05.	Постановка концертных номеров	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												
УП.06.	Репетиционно - практическая подготовка	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0												
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36				36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36												
Всего час. в неделю сам. работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18				17	18	18	18	18	17	18	18	18	17,5	17,5	18	18	17	17	17	18	18	16	17,5	13												
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54				53	54	54	54	54	53	54	54	54	53,5	53,5	54	54	53	53	53	54	54	52	53,5	49												

каникулы — учебная практика

пром. аттестация — производственная практика

2025 - 2026 уч год. 4 курс МИЭ

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май					июнь					июль					август - сентябрь			
				2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25
				7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	15	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
				Номера календарных недель																																																								
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
				Порядковые номера недель учебного года																																																								
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	обяз. уч.	6	6	6	7	6	6	6	7	6	6	7	6	7	6	7	6	4			4	5	4	4	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4															
			сам. р. с.	3	3	3	3,5	3	3	3	3,5	3	3	3,5	3	3,5	3	3,5	3	3			3	3,5	3	3	3,5	2,5	2,5	3	2,5	3	3	3	3	3	3	3,5	2	2	2	2															
	ОГСЭ.03	**Психология общения**	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
	ОГСЭ.04	**Иностранный язык**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1			1	1	1	1	1	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
	ОГСЭ.05	**Физическая культура**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0															
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0															
	ОГСЭ.В.06	**Введение в профессию: общие компетенции профессионала. Рынок труда и профессиональная карьера**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2															
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1															
	ОГСЭ.В.07	**Социально значимая деятельность**	обяз. уч.	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0			0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0															
			сам. р. с.	0	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0,5	0	0,5	0	0,5	0	0			0	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0	0	0	0															
	П.00	**Профессиональный цикл**	обяз. уч.	30	30	30	29	30	30	30	29	30	30	29	30	29	30	29	30	30			32	31	32	32	31	33	33	32	32	32	32	32	32	32	31	32	32	32	32															
			сам. р. с.	15	15	15	14,5	15	15	15	14,5	15	15	14,5	15	14,5	15	14,5	15	14,5			14,5	14	14,5	14	14	14,5	14,5	15	12,5	14,5	15	13,5	14,5	14	14	14,5	14,5	14,5	14,5															
	ОП. 00	**Общепрофессиональный цикл**	обяз. уч.	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	9			10	10	10	9	10	10	10	10	10	8	10	10	10	9	10	10	10	10	5															
			сам. р. с.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4			4	4	4	3,5	4	4	4	4	4	3,5	4	4	4	3,5	4	4	4	4	1															
	ОП.01.	**Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0															
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0															
	ОП.02.	**История стилей музыкальной эстрады**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1															
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5															
	ОП.03	**Сольфеджио**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
	ОП.05	**Гармония**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5															
	ОП.06	**Анализ музыкльных произведений**	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0															
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0															
	ОП.07	**Музыкальная информатика**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2															
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	0															
	ОП.08	**Безопасность жизнедеятельности**	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0															
	ОП.В.08	**Основы предпринимательства**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1															
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5															
	ПМ. 00	**Профессиональные модули**	обяз. уч.	18	18	18	17	18	18	18	17	18	18	17	18	17	18	17	18	21			21	20	21	21	20	21	21	21	18	22	20	19	21	21	20	21	21	21	22															
			сам. р. с.	9	9	9	8,5	9	9	9	8,5	9	9	8,5	9	8,5	9	8,5	9	10,5			10,5	10	10,5	10,5	10	10,5	10,5	11	8,5	11	11	9,5	10,5	10,5	10	10,5	10,5	10,5	13,5															
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	обяз. уч.	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	7	8	7	8	7	8	9			10	10	9	10	9	10	9	10	8	10	10	7	10	9	10	10	9	10	10															
			сам. р. с.	4	4	4	3,5	4	4	4	3,5	4	4	3,5	4	3,5	4	3,5	4	4,5			5	5	4,5	5	4,5	5	4,5	5	4	5	5	3,5	5	4,5	5	5	4,5	5	5,5															
			обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4															

IV курс

МДК.01.01	Сольное пение	сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			2	2	2	2	1,5	2	2	2	1,5	2	2	1,5	2	1,5	2	2	2	2	2
МДК.01.02	Джазовая импровизация	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	1
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера	обяз. уч.	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0	0,5	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
УП.01	Ансамблевое исполнительство	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1			1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1
УП.03.	Мастерство актера	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2			2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1			1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1
ПМ.02	Педагогическая деятельность	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	6			6	5	6	5	5	6	6	6	4	6	5	6	5	6	5	5	6	5	6
		сам. р. с.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3			3	2,5	3	2,5	2,5	3	3	3	1,5	3	3	3	2,5	3	2,5	2,5	3	2,5	5
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	0,5	0,5	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	0,5	1	1	0,5	2
МДК.02.02	Учебно - методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1			1	0,5	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	2
УП.07	Педагогическая работа	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1
ПМ.03	Организационно - управленческая деятельность	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	6			5	5	6	6	6	5	6	5	6	6	5	6	6	6	5	6	6	6	6
		сам. р. с.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3			2,5	2,5	3	3	3	2,5	3	3	3	3	3	3	3	3	2,5	3	3	3	3
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжтровка	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1			1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.05	Постановка концертных номеров	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
УП.06	Репетиционно - практическая подготовка	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1			0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1
ПДП.00	Преддипломная практика	обяз. уч.																	2			1	1	1	2	1	2	2	1	4	2	2	3	1	2	1	1	1	1	5
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	35	36	36	36
Всего час. в неделю сам. работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	17,5			17,5	17,5	17,5	17	17,5	17	17	18	15	17,5	18	16,5	17,5	17	17,5	16,5	16,5	16,5	16,5
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	53,5			53,5	53,5	53,5	53	53,5	53	53	54	51	53,5	54	52,5	53,5	53	53,5	51,5	52,5	52,5	52,5

преддипломная практика

пром. Аттестация

каникулы

учебн учебная практика

Государственная (итоговая) аттестация

Преддипломная практика